TOSHIBA

The power to open people's eyes

42WH18P
50WH18P
57WH18P

télévision couleur

manuel de l'utilisateur

Table des Matieres

MISE EN ROUTE

Mesures de sécurité – Quelques conseils de sécurité à connaître 3
Installation et autres mesures à respecter 4
La télécommande de votre nouveau téléviseur – un guide en image 5
Connexion des enceintes 6
Connexion et réglage de votre nouveau téléviseur 7
Choix de la langue et du système, Recherche automatique 8
Recherche manuelle de votre téléviseur – l'alternative de la recherche automatique 9
Permutations de positions de programme 10
Accord fin manuel, saut de chaîne 11

UTILISATION DE VOTRE TELEVISEUR

Commandes principales – changement de la position de programme 12
Commandes du son – volume, son coupé, super basses, graves/aigus/balance 12
Format grand ecran 13
Commandes de l'image – réglage de la position d'image, format automatique (grand écran) 14
Commandes de l'image – préférences d'image, mode balayage, réduction numérique du bruit (DNR) arrêt sur image 15

FONCTIONS SUPPLEMENTAIRES

Minuterie, affichage de l'heure – allumer/éteindre le téléviseur avec la minuterie, et affichage de l'heure à l'écran 16
Blocage du clavier – désactiver les touches à l'avant de l'appareil 16
Transmissions stéréo et bilingues – télédiffusions stéréo ou en deux langues 16
Connexions AV et sélection d'entrées – prises d'entrée et de sortie pour les appareils à connecter 17

NEXTVIEW

NEXTVIEW – configuration et utilisation de **NEXTVIEW** 18

FONCTIONS SPECIALES DU SON

Dolby Numérique 21
Dolby Pro Logic – Mode de Test en Surround 22
Processeur Surround Numérique – Fonction son en Surround 23

TELETEXTE

Configuration du Télétexte 24
Modes Automatique et Liste 25
Touches de commande 26

CONNEXION D'AUTRES EQUIPEMENTS

Connexions avant et commandes 27
Connexions à l'arrière 28

GUIDE

Les menus – un affichage des menus principaux à l'écran pour votre référence 29
Questions et réponses 30

AUTRE

Indexe, spécifications et accessoires – information concernant votre téléviseur 32

Mesures de sécurité

Cet appareil a été conçu et fabriqué conformément aux normes de sécurité internationales, mais comme tout équipement électrique, il convient d'en prendre soin afin d'obtenir les meilleurs résultats possible tout en garantissant sa sécurité. Il s'agit de remarques de nature générale s'appliquant à tous vos appareils électriques et certains points peuvent ne pas concerner les produits que vous venez d'acquérir.

Ventilation…

Prévoyez un espace d'au moins 10 cm tout autour du téléviseur pour permettre une ventilation adéquate et éviter toute surchauffe qui pourrait endommager le téléviseur. Evitez également les endroits poussiéreux.

Chaleur excessive…

Votre téléviseur risque d'être endommagé par la lumière directe du soleil ou par la chaleur d'un radiateur. Evitez les endroits trop chauds ou humides, ou qui pourraient être exposés à des températures en dessous de 5°C.

Alimentation électrique…

Cet appareil fonctionne avec une tension de 230v CA à 50 Hz. Ne le connectez jamais à une source de courant continu ou toute autre source de courant électrique. Veillez à ne pas poser le téléviseur sur le câble d'alimentation. NE COUPEZ PAS la prise d'alimentation de cet appareil, elle comporte un filtre spécial d'interférence radio et son retrait pourrait affecter son fonctionnement.
EN CAS DE DOUTE CONSULTEZ UN ELECTRICIEN QUALIFIE.

Faites attention…

LISEZ le mode d'emploi avant de mettre l'appareil en marche.

ASSUREZ-VOUS que toutes les connexions électriques, y compris la prise de branchement sur le secteur, les rallonges électriques et les interconnexions entre les pièces et appareils sont réalisées correctement et conformément aux instructions du fabricant. Eteignez l'appareil et retirez la prise de courant avant d'effectuer ou de modifier des connexions.

CONSULTEZ votre distributeur en cas de doute concernant l'installation, le fonctionnement ou la sécurité de votre équipement.

FAITES ATTENTION aux panneaux ou aux portes de verre de l'appareil.

Ne pas…

NE RETIREZ PAS les caches fixes, ceci pouvant exposer des tensions dangereuses.

N'OBSTRUEZ PAS les ouvertures d'aération de l'équipement avec des articles tels que des journaux, des napperons, des rideaux, etc. Une surchauffe endommagerait l'équipement et réduirait sa durée de vie.

N'EXPOSEZ PAS votre équipement électrique à des gouttes ou des éclaboussures et ne placez pas d'objets remplis de liquides, tels que des vases, sur votre appareil.

NE PLACEZ PAS d'objets chauds ou de sources de flammes nues, telles que des bougies ou des veilleuses, sur l'appareil ou à proximité immédiate. Les températures élevées peuvent faire fondre le plastique et provoquer des incendies.

N'UTILISEZ PAS de supports de fortune et ne fixez JAMAIS les pattes avec des vis à bois. Pour garantir une sécurité totale, utilisez toujours le support agréé du fabricant avec les fixations fournies, en suivant les instructions.

N'ECOUTEZ PAS avec des casques d'écoute à grand volume, une telle utilisation risquant de détériorer votre ouïe de façon permanente.

NE LAISSEZ PAS votre équipement en marche sans surveillance, à moins qu'il soit spécifiquement indiqué qu'il est conçu pour fonctionner sans surveillance ou a un mode de veille. Eteignez à l'aide du commutateur sur l'appareil et assurez-vous que votre famille sait le faire. Des arrangements spéciaux peuvent être nécessaires pour les personnes infirmes ou handicapées.

N'UTILISEZ PAS votre équipement si vous avez le moindre doute quant à son bon fonctionnement, ou s'il est endommagé d'une quelconque manière. Débranchez-le, retirez la prise d'alimentation électrique et consultez votre distributeur.

SURTOUT, NE LAISSEZ JAMAIS **quiconque, en particulier des enfants, enfoncer quoi que ce soit dans les trous, fentes ou toute autre ouverture dans le boîtier – ceci risquerait d'entraîner une électrocution mortelle.**

NE CHERCHEZ JAMAIS à deviner et ne prenez aucun risque avec des appareils électriques – il vaut mieux être prudent.

Installation et autres mesures à respecter

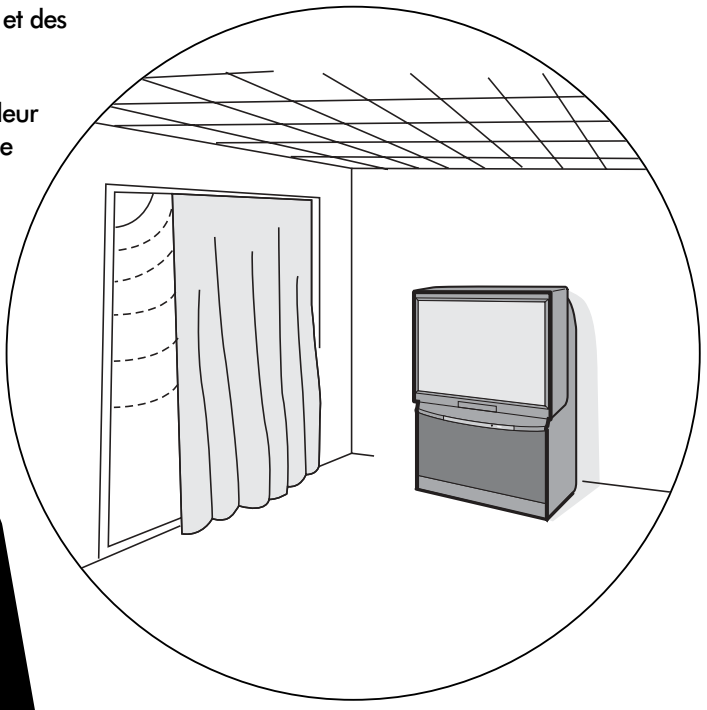
Où l'installer...

Placez votre téléviseur à l'abri de la lumière directe du soleil et des éclairages puissants.

Un éclairage doux et indirect est recommandé pour un meilleur confort de visualisation. Placez le téléviseur directement sur le sol ou sur une base solide. La surface de support doit être plane et fixe. Si vous installez votre appareil sur un revêtement de sol mou, assurez-vous qu'il ne sera pas endommagé par le poids du téléviseur.

Utilisez des rideaux ou des stores pour empêcher que la lumière du soleil n'éclaire directement l'écran.

Prenez toujours des précautions en déplaçant cet appareil, car il risquerait de marquer les sols polis ou d'endommager les revêtements de sol.



ATTENTION!
NE JAMAIS LAISSER UNE IMAGE STATIONNAIRE SUR L'ECRAN DE TELEVISION

Si des images stationnaires générées par le TELETEXTE, des LOGOS D'IDENTIFICATION DES CHAINES, des AFFICHAGES PROVENANT D'ORDINATEURS, des JEUX VIDEOS, des MENUS A L'ECRAN, etc., sont laissées sur l'écran de télévision pendant un certain temps, elles risquent de marquer l'écran de façon permanente.

Si vous utilisez votre télévision pour afficher des images entièrement statiques, ou des images mobiles qui présentent une superposition d'image statique permanente, *par exemple* des logos de réseau de télédiffusion, il est toujours recommandé de réduire A LA FOIS les réglages de lumière et de contraste.

UN ENDOMMAGEMENT DE CE TYPE DEMANDE UNE REPARATION COUTEUSE ET N'EST PAS PROTEGE PAR VOTRE GARANTIE, CECI ETANT LE RESULTAT D'UNE MAUVAISE UTILISATION.

Nettoyage de l'écran et du boîtier...

Après avoir débranché l'appareil, nettoyez l'écran et le boîtier à l'aide d'un chiffon sec et doux. Nous recommandons de ***ne pas utiliser*** *de produits d'entretien pour meubles ou de solvants sur l'écran ou le boîtier, cela pouvant endommager l'appareil.*

Mise au rebut...

A la fin de la vie utile de votre téléviseur, veuillez le mettre au rebut selon les réglementations légales ou dans un centre de recyclage.

La télécommande de votre nouveau téléviseur

Une référence simple pour reconnaître d'un coup d'oeil toutes les touches de votre télécommande.

Pour faire apparaître des informations sur l'écran et pour la fonction de page initiale/index du télétexte

Pour afficher de télétexte

Pour mode marche/veille

Veuillez vous référer à la page 29 pour plus de détails concernant les menus principaux d'affichage à l'écran

Touches numériques

Pour sélectionner une entrée de sources extérieures
Accès aux sous-pages en mode Télétexte

Retour au programme précédent

NEXTVIEW – *Guide de programmes électronique pour les programmes télévisés.*

i – *Informations sur la transmission en cours par le fournisseur* **NEXTVIEW**

Menus à l'écran

Pour sortir des menus

Sélection des positions de programme, haut/bas
Augmentation/diminution de volume
Lorsque vous utilisez les menus, les flèches déplacent le curseur sur l'écran vers le haut, le bas, à gauche ou à droite. Appuyez sur la touche **OK** *pour confirmer votre sélection.*

... Pour trouver rapidement des informations, consultez INDEX à la fin de ce manuel.

Touches de commande du télétexte

Dolby Surround

Super basses/Ampli de basses

Sélection du mode

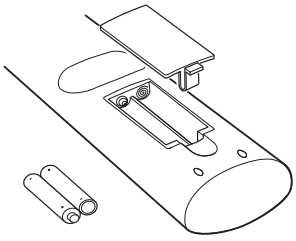
Son coupé

En mode VCR (Magnétoscope) ou DVD :
Pour PAUSE, *appuyez sur* ⏸
Pour EJECTER, *appuyez sur* ⏏
Pour SAUT REMBOBINAGE, *appuyez sur* ⏮
Pour SAUT AVANCE RAPIDE, *appuyez sur* ⏭
Pour LECTURE, *appuyez sur* ▶
Pour STOP, *appuyez sur* ■
Pour REMBOBINAGE, *appuyez sur* ◀◀
Pour AVANCE RAPIDE, *appuyez sur* ▶▶

En mode TV:
- *Arrêt sur image*
- *Sélection de préférences d'image*
- *Format Grand Ecran*
- I/II *Réception stéréo/bilingue*

En mode Télétexte:
- *Pour faire apparaître du texte caché*
- *Pour conserver une page choisie*
- *Pour agrandir la taille de l'affichage télétexte*
- *Pour sélectionner une page tout en regardant une image normale*

Les piles ... et la plage efficace de la télécommande…



Retirez le cache arrière pour faire apparaître le compartiment des piles. Insérez les piles en prenant soin de bien respecter les polarités.

Des types de piles appropriés pour cette télécommande sont R03 ou AAA.

Ne jetez pas vos piles usagées au feu, jetez-les dans une zone de mise au rebut prévue à cet effet. Ne pas associer une pile usée ancienne avec une nouvelle pile, et ne mélangez pas des types de piles différents.

La performance de la télécommande se détériorera au-delà d'une distance de 5 m ou hors d'un angle de 30 degrés par rapport au centre du téléviseur.

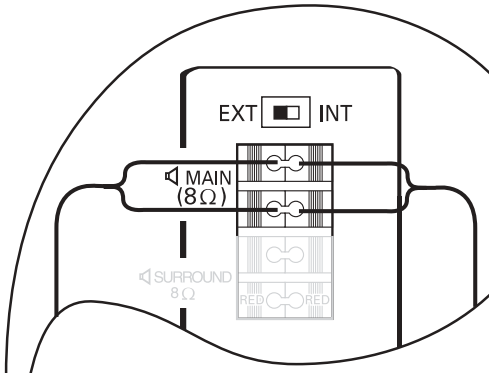
Connexion des enceintes

ATTENTION : N'essayez pas de partager les enceintes externes avec votre chaîne Hi-Fi car cela pourrait endommager gravement vos appareils.

Avant de connecter des enceintes externes, assurez-vous toujours que les connexions au secteur sont débranchées.

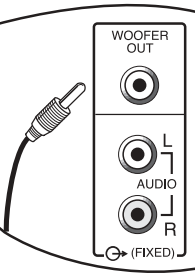
Externe (Enceintes Principales)

Lorsque vous connectez des enceintes Hi-Fi externes de votre choix, elles doivent avoir des caractéristiques de puissance de 8 ohm et 14W minimum. Ces enceintes devraient être placées de part et d'autre du téléviseur et transmettront les sons gauche et droit. Pressez simplement le connecteur et insérez le câble. Vous devez maintenant régler le commutateur sur EXT comme illustré.



N'oubliez pas de régler le commutateur sur **EXT**.

Ampli de basses actif



Lorsque vous connectez un ampli de basses (Super Woofer), veillez à sélectionner *Ampli basses* EXT. dans la rubrique Connexions AV (Autres Menus).

TV

Enceinte (Principale) Externe

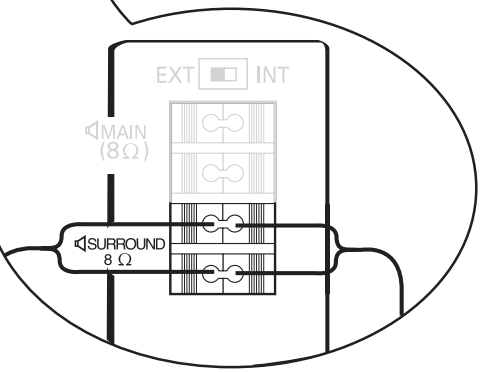
Enceinte (Principale) Externe

Assurez-vous toujours que le fil avec la bande (ou la nervure en relief) est connecté à la borne ROUGE et que l'autre fil (lisse) est connecté à la borne NOIRE.

Ces positions ne sont données qu'à titre d'exemple. Placez vos enceintes selon vos goûts et ajuster la balance selon les cas.

Enceinte Surround

Enceinte Surround



Enceintes Surround

Pour apprécier toutes les sensations du son Surround de votre téléviseur, il est nécessaire de connecter les deux enceintes Surround. Ces enceintes (et les câbles correspondants) sont livrées avec le téléviseurs et doivent être positionnées en accord avec la position d'écoute habituelle. Pour connecter les enceintes Surround, il suffit d'appuyer sur le connecteur et d'insérer le câble.

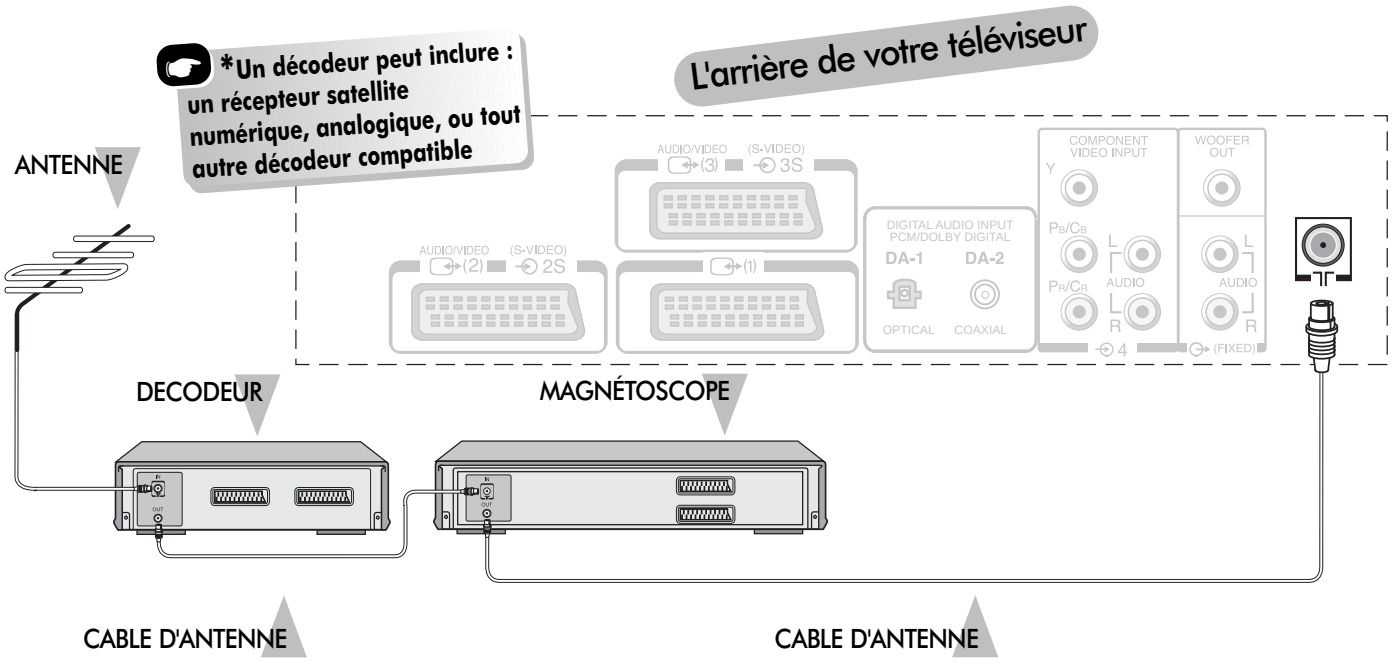
Connexion et réglage de votre nouveau téléviseur

Pour économiser de l'énergie, il est recommandé d'arrêter votre téléviseur et de ne pas le laisser en mode Veille, sauf si vous avez programmé la minuterie.

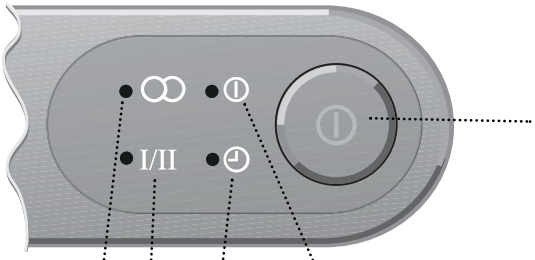
Connexions à l'arrière…

Connectez l'antenne à la prise à l'arrière du téléviseur. Si vous utilisez un décodeur et/ou un magnétoscope, il est nécessaire de connecter le câble d'antenne d'abord au décodeur et/ou au magnétoscope, puis au téléviseur.

NE CONNECTEZ PAS LES PRISES PERITELEVISION AVANT D'AVOIR TERMINE LA RECHERCHE DES CHAINES DE TELEVISION.



... et mise en marche de votre nouveau téléviseur...



ROUGE = *Mise sous tension*

VERT = Minuterie programmée

ORANGE = *Transmission bilingue en cours de réception*

VERT = Transmission en stéréo en cours de réception

Sur le devant du téléviseur...

Si le voyant rouge de mise en marche n'est pas allumé, appuyez sur le bouton de MARCHE/ARRÊT sur le devant du téléviseur pour mettre l'appareil en marche, puis appuyez sur une touche numérique sur la télécommande pour voir l'écran.

... et avec la télécommande :

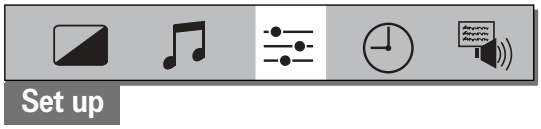
Appuyez sur la touche Veille ⏻ :

Ceci vous permet de mettre votre poste en mode veille lorsque vous ne regardez plus la télévision pendant un court laps de temps. Pour revenir au mode télévision, appuyez sur la touche ⏻, ou sur l'une des touches numériques de la télécommande. L'image peut prendre quelques secondes pour apparaître.

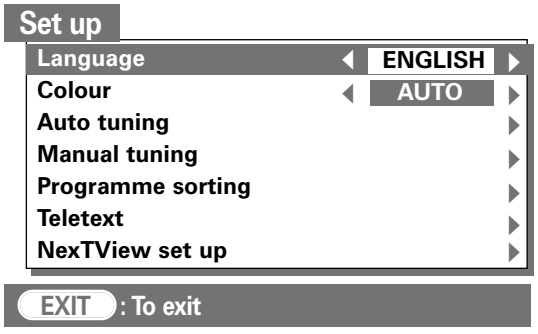
Choix de la langue et du système*, Recherche automatique

Avant de lancer la ***Recherche automatique***, mettez en marche votre décodeur et placez-vous sur une chaîne principale. Mettez aussi en marche le magnétoscope et laissez-le sur Veille. Ceci permettra à votre téléviseur d'affecter les positions de programme nécessaires.

1 Pour choisir votre langue, appuyez sur la touche **MENU** et utilisez la touche ❯ pour sélectionner **Set up** dans la barre supérieure.

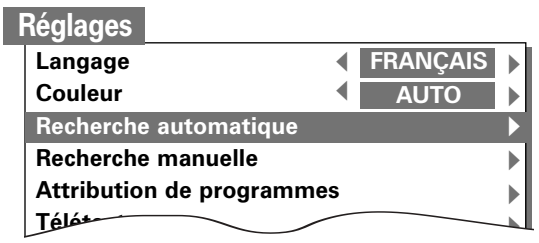


2 Appuyez alors sur la touche ❯ pour mettre en surbrillance ***Language*** dans les options du menu **Set up**.



3 Appuyez sur la touche ❮ ou ❯ pour voir les options de langues disponibles. A mesure que vous visualisez chaque langue, les termes des menus changeront automatiquement.

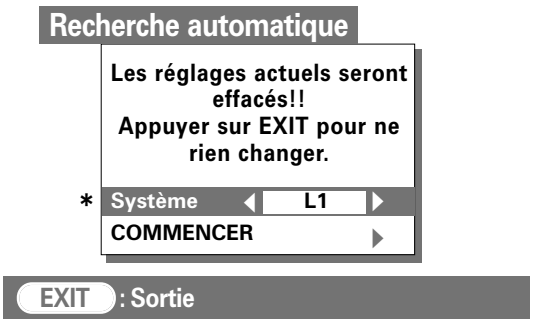
4 Appuyez maintenant sur la touche ❯ pour mettre en surbrillance ***Recherche automatique***.



5 Ensuite, appuyez sur la touche ❯ pour passer à l'écran de ***Recherche automatique***.

6 *Pour le Royaume-Uni uniquement :* Appuyez sur **OK** pour démarrer et passez à l'étape 8.

Pour l'Europe continentale : Vous devrez choisir le ***Système**** requis dans votre pays.



B/G – Europe continentale, D/K – Europe de l'Est, I – R.-U, L1, L2 – France

7 Appuyez sur la touche ❯ à plusieurs reprises pour sélectionner votre **Système***. Avec la touche ❯ mettez en surbrillance **COMMENCER** puis appuyez sur la touche ❯.

8 La recherche commencera pour toutes les chaînes disponibles. ▶▶▶▶▶ lignotera et le point se déplacera le long de la ligne au fur et à mesure de la progression de la recherche.

Laissez le temps au téléviseur de terminer la recherche.

9 Une fois la recherche terminée, le téléviseur reviendra automatiquement à la position de programme n° 1. Si celle-ci ne donne pas une image nette, vous pourrez changer l'ordre des chaînes en utilisant ***Attribution de programmes***, *page 10*.

! UNE FOIS LE REGLAGE DES CHAINES TERMINE, VOUS POUVEZ CONNECTER VOS PRISES PERITEL (voir page 28).

Si vous souhaitez affecter une position à votre magnétoscope, utilisez ***Recherche manuelle***, *voir page 9*.

* ***Pour l'Europe continentale uniquement.***

Recherche manuelle de votre téléviseur

En variante de la ***Recherche automatique***, vous pouvez régler votre téléviseur Toshiba manuellement à l'aide de la ***Recherche manuelle***. Par exemple, si après avoir utilisé la ***Recherche automatique*** vous souhaitez rechercher une chaîne sur un autre ***Système*** (*voir page 8*); *ou si vous ne pouvez pas connecter le téléviseur à votre magnétoscope à l'aide d'une prise péritel, ou si votre décodeur n'a pas été reconnu lors de la* ***Recherche automatique***.

Recherche manuelle

1 Dans la barre de menu supérieure, sélectionnez **Réglages** et avec la touche ❯, mettez en surbrillance ***Recherche manuelle*** puis validez avec la touche ❯.

Réglages

Langage	FRANÇAIS
Couleur	AUTO
Recherche automatique	
Recherche manuelle	
Attribution de programmes	
Télétexte	
Configuration NexTView	

2 A l'aide des touches ❮ ou ❯, mettez en surbrillance la position de programme que vous souhaitez, *par exemple* nous suggérons ***Prog. 0*** pour votre magnétoscope.

Recherche manuelle

Prog.	Sys.	Canal	Chaîne
0	L1	60	MAG
1	L1	22	TF1
2	L1	28	FR2
3	L1	25	FR3
4	L1	32	TV5
5	L1	* 69	

OK : Sélectionner EXIT : Sortie

3 Appuyez sur **OK** pour valider.

Recherche manuelle

Système

0	L1		60	0	MAG

OK : Valider EXIT : Sortie
MENU : Retour

4 Appuyez sur la touche ❯ pour sélectionner ***Système*** et utilisez les touches ❮ ou ❯ pour modifier (*le cas échéant, voir page 8*).

5 Appuyez sur la touche❯ pour sélectionner ***Recherche***.

Suite page suivante…

! Vous ne pouvez pas connecter votre télévision au magnétoscope à l'aide de prises péritel, vous devrez attribuer une position de programme sur le téléviseur pour le magnétoscope. Insérez une cassette pré-enregistrée et appuyez sur LECTURE sur la télécommande, puis Recherche manuelle…

…Votre téléviseur peut afficher différents numéros de **canaux**…

Ces options apparaîtront à mesure que vous déplacez sur l'écran

Programme	Système	Recherche	Saut de chaîne/ Canal	Accord fin manuel	Chaîne

Programme: Le numéro qu'il faut presser sur la télécommande.
Système: Spécifique à certaines régions. *Voir page 8.*
Recherche: Recherche vers le haut et vers le bas pour trouver un signal.
Saut de chaîne: * indique que rien n'a été mémorisé ou que l'option de *saut de chaîne* est en MARCHE. *Voir page 11.*
Canal: Le numéro de canal sur lequel une chaîne est diffusée.
Accord fin manuel: A n'employer que si vous remarquez des interférences ou un signal faible. *Voir page 11.*
Chaîne: Identification de la chaîne. Vous pouvez utiliser les touches ❮ , ❯, ❬ et ❭ pour entrer jusqu'à sept caractères.

Recherche manuelle de votre téléviseur suite
Permutations de positions de programme

6 Appuyez sur la touche ^ pour commencer la recherche. ***Recherche en cours*** clignotera et le téléviseur indiquera les numéros de chaîne au fur et à mesure de la progression de la recherche.

7 Lorsqu'un signal aura été trouvé, il s'affichera à l'écran. S'il ne s'agit pas de votre magnétoscope, appuyez sur la touche ^ une nouvelle fois pour reprendre la recherche.

8 Une fois que le signal de votre magnétoscope aura été trouvé, appuyez sur la touche › pour avancer jusqu'à ***Chaîne***. Avec les touches ^, v, ‹ et › entrez les caractères requis, *par ex.*, **MAG**.

9 Maintenant, appuyez sur **OK** pour mémoriser.

10 Répétez cette opération pour chaque ***position de programme*** que vous souhaitez régler, par ex., pour régler votre décodeur sur la ***position de programme 6***, appuyez sur la touche ^ ou v à plusieurs reprises pour sélectionner **6** puis répétez la procédure à partir de ***l'étape 4***. ci-dessus. Sinon, vous pouvez appuyez sur **MENU** pour revenir à la liste des canaux et sélectionner le numéro suivant à régler.

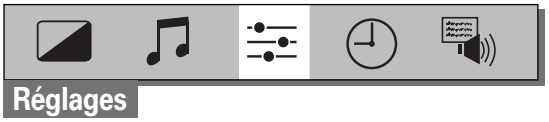
11 Appuyez sur **EXIT** lorsque vous avez terminé.

VEUILLEZ NOTER que ce téléviseur permet l'accès direct aux chaînes si vous en connaissez le numéro. Sélectionnez l'écran ***Recherche manuelle*** à ***l'Etape 3***. Entrez le ***numéro de programme***, le ***Système*** puis le numéro de la ***chaîne***. Le numéro de la chaîne doit comporter trois chiffres, par ex. 111, 011, 001. Appuyez sur **OK** pour mémoriser.

Pour permuter les positions de programme

*Après la recherche, vous le pouvez, si vous le souhaitez, changer la position de certaines chaînes. **Attribution de programmes** vous permet de mémoriser facilement chaque chaîne sur la position de programme de votre choix.*

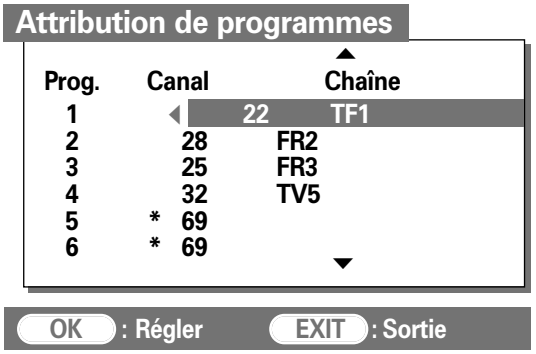
1 Appuyez sur la touche **MENU** puis sur la touche ‹ or › pour sélectionner l'option **Réglages** dans la barre de menu supérieure.



2 Appuyez sur v pour mettre en surbrillance ***Attribution de programmes*** puis sur › pour sélectionner.

3 La liste des chaînes s'affichera. Avec la touche v ou ^ , mettez en surbrillance la chaîne que vous souhaitez déplacer, puis appuyez sur **OK** pour valider.

Cette opération déplacera la chaîne sélectionnée vers la droite de votre écran.



4 Utilisez la touche v ou ^ pour vous déplacer dans la liste jusqu'à votre position *préférée*. Les autres chaînes se déplaceront au fur et à mesure pour faire de la place.

5 Appuyez maintenant sur **OK** pour valider votre permutation.

6 Répétez le cas échéant, puis appuyez sur **EXIT**.

Accord fin manuel et saut de chaîne

Accord fin manuel

*L'**accord fin manuel** ne devrait pas être nécessaire, à moins que vous ne remarquiez des interférences ou un signal faible.*

1 Sélectionnez ***Recherche manuelle*** dans le menu de **Réglages**.

Recherche manuelle

Prog.	Sys.	Canal	Chaîne
0	L1	60	MAG
1	L1	22	TF1
2	L1	28	FR2
3	L1	25	FR3
4	L1	32	TV5
5	L1	* 69	

OK : Sélectionner EXIT : Sortie

2 Une fois que vous avez mis la chaîne en surbrillance, appuyez sur ❯.

3 Appuyez sur la touche ❯ plusieurs reprises, jusqu'à ce que les mots ***Accord fin manuel*** apparaissent.

Recherche manuelle

Accord fin manuel

1 L1 22 + 2 TF1

OK : Valider EXIT : Sortie
MENU : Retour

4 Avec la touche ^ ou ⌄ effectuez un ajustement pour obtenir la meilleure image et le meilleur son.

5 Appuyez sur **OK** pour valider puis sur **EXIT**.

Saut de chaînes

Pour empêcher la visualisation de certains programmes, par exemple un certain film, par vos enfants tandis que vous vous êtes absentés pour la soirée, vous pouvez effacer la position de programme et emporter la télécommande avec vous. La télévision fonctionnera encore normalement à l'aide des commandes sur le devant de l'appareil, mais la position de programme effacée ne pourra pas être utilisée

1 Appuyez sur la touche **MENU** et dans la barre de menu supérieure, sélectionnez **Réglages**.

2 Avec la touche ⌄, mettez en surbrillance ***Recherche manuelle***. Appuyez ensuite sur la touche ❯ pour sélectionner l'écran de ***Recherche manuelle***.

Recherche manuelle

Prog.	Sys.	Canal	Chaîne
0	L1	60	MAG
1	L1	22	TF1
2	L1	28	FR2
3	L1	25	FR3
4	L1	32	TV5
5	L1	* 69	

OK : Sélectionner EXIT : Sortie

3 A l'aide des touches ^ ou ⌄, mettez en surbrillance la position de programme que vous souhaitez effacer, et appuyez sur **OK** pour valider.

4 Avec la touche ❯ déplacez-vous jusqu'à ***Saut de chaîne***.

5 A l'aide des touches ^ ou ⌄, mettez ***Saut de chaîne*** sur **Marche**. Appuyez sur **OK** pour valider.

Recherche manuelle

Saut de chaîne : Marche

2 L1 * 28 0 FR2

OK : Valider EXIT : Sortie
MENU : Retour

Un * sur l'écran indique une position de programme effacée

6 Ensuite, appuyez sur la touche **MENU** et répétez l'opération à partir de ***l'Etape 3*** ou appuyez sur **EXIT** pour terminer.

Chaque position de programme doit être sélectionnée SEPAREMENT et programmée en mettant **Saut de chaîne** **Marche** ou **Arrêt**.

Les positions de programme ***effacées*** ne ***peuvent*** pas être désormais sélectionnées avec les touches **P▲** (^) et **P ▼** (⌄) ni avec les commandes sur le devant du téléviseur, mais vous pouvez encore y accéder avec les touches numériques sur la télécommande. Pour mettre ***Saut de chaîne*** sur **ARRET**, répétez la procédure sur le canal choisi.

Commandes principales et commandes du son

Sélectionner et changer la position de programme

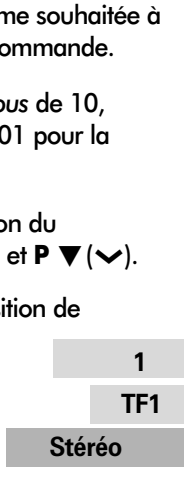
Entrez le numéro de position de programme souhaitée à l'aide des touches numériques sur la télécommande.

Pour les positions de programme en *dessous* de 10, utilisez 0 et le chiffre requis, par exemple 01 pour la position de programme 1.

Vous pouvez également modifier la position du programme à l'aide des touches **P▲** (❮) et **P ▼** (❯).

Utilisez la touche ⇄ pour revenir à la position de programme précédente.

La position de programme s'affichera sur l'écran avec le voyant Stéréo/Mono, *décrit à la page16.*



Réglage du son

Volume

Appuyez sur la touche ◿ — (❮) ou ◿ + (❯) pour régler le volume.

Son coupé

Appuyez sur la touche 🔇 pour couper le son. Appuyez à nouveau sur cette touche pour remettre le son.

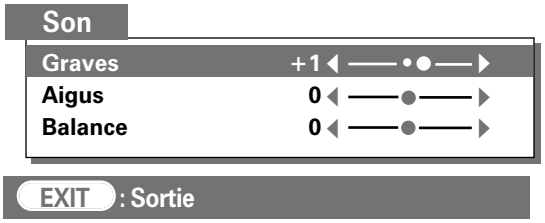
Super basses – pour accroître la profondeur du son

Appuyez sur la touche 🔊 à plusieurs reprises pour mettre la fonction ***Super basses*** en marche et pour l'arrêter. Appuyez sur la touche ❮ ou ❯ our ajuster l'effet.

Lorsque l'Ampli de Basses Activé est connecté, la touche 🔊 servira à sa commande.

Lorsque vous connectez un ampli de basses (Super Woofer), veillez à sélectionner ***Ampli basses*** **EXT.** dans la rubrique **Connnexions AV** (**Autres Menus**).

Réglages graves, aigus, balance



Appuyez sur la touche **MENU** sur la télécommande, et sur la touche ❮ ou ❯ pour sélectionner l'option **Son** dans la barre supérieure.

Appuyez sur la touche ❯ pour mettre en surbrillance ***Graves, Aigus*** ou ***Balance*** dans le menu **Son** puis la touche ❮ou ❯ pour changer le réglage.

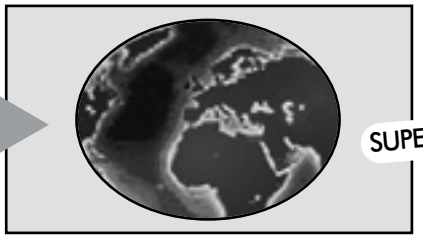
Format grand écran

Cet appareil peut diffuser des émissions en plusieurs formats. En fonction du type d'émission diffusé, vous pourrez choisir entre ***Super Live, Cinéma, Sous-titre, 14:9, Plein écran*** et ***4:3***.

Appuyez sur la touche ⊞ à plusieurs reprises pour voir les options disponibles.

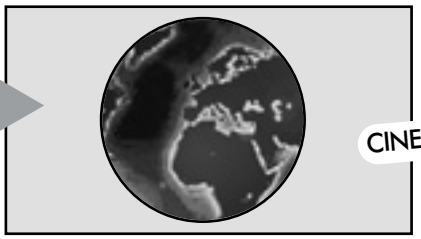
SUPER LIVE

Ce réglage agrandira l'image pour qu'elle remplisse l'écran en étirant l'image horizontalement, en maintenant les proportions correctes au centre de l'image.



CINEMA

Lorsque vous regardez des films/cassettes vidéo en format "boîte aux lettres", ce réglage éliminera ou réduira les bandes noires en haut et en bas de l'écran en agrandissant et en sélectionnant l'image sans la déformer.



Essayez les tous jusqu'à ce que vous trouviez un style qui vous convient...

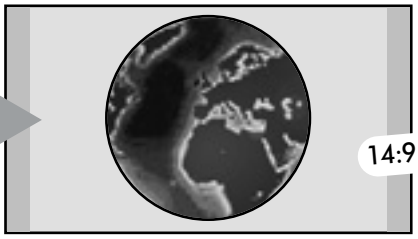
SOUS-TITRE

Lorsque des sous-titrages sont inclus dans une émission diffusée en format boîte aux lettres, ce réglage fera monter l'image pour garantir que tout le texte est affiché.

! ***A chaque fois que vous appuyez sur la touche* MENU*, le réglage du format d'image changera si les menus sont activés sur l'écran. Ceci garantit que les menus ne chevauchent pas les bords de la zone de visualisation.***

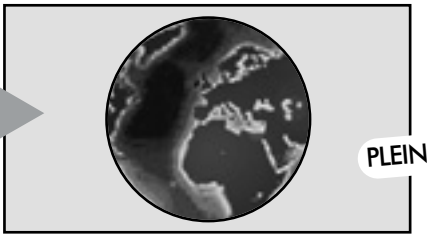
14:9

Utilisez ce réglage lorsque vous regardez une émission en format 14:9.



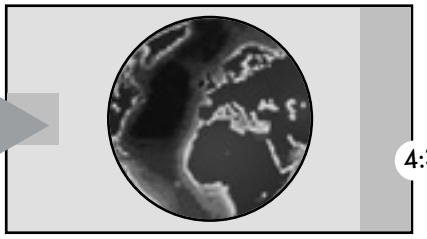
PLEIN ECRAN

Utilisez ce réglage lorsque vous regardez une émission d'un lecteur de disque numérique vidéo grand écran, une cassette vidéo grand écran ou une émission 16:9 (lorsqu'elles sont disponibles). En raison de la gamme de formats grand écran (16:9, 14:9, 20:9 etc.) vous verrez peut-être apparaître des bandes noires en haut et en bas de l'écran.



4:3

Utilisez ce réglage pour voir une émission en format 4:3 véritable.

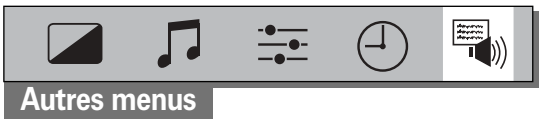


Commandes de l'image

Vous pouvez régler la position de l'image selon vos préférences.

Position d'image

1. Appuyez sur la touche **MENU** et sélectionnez le **Autres menus** à l'aide de la touche ❯.



2. Ensuite, appuyez à plusieurs reprises sur la touche ❯ pour mettre en surbrillance ***Position d'image***.

3. Appuyez sur la touche ❯ pour voir les options *disponibles* pour le format d'image que vous avez choisi.

4. A l'aide des touches ❮ et ❯, mettez en surbrillance une option et sélectionnez avec la touche ❮ ou ❯.

5. Utilisez alors les touches ❮ et ❯ pour ajuster les réglages comme requis et appuyez sur **EXIT** lorsque vous avez terminé.

En format ***Cinéma*** :

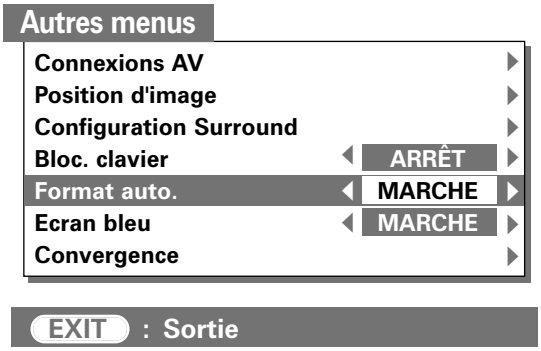
! ***Les options disponibles sur l'écran Position d'image pourront varier en fonction du format grand écran que vous aurez choisi préalablement, comme expliqué en détail page 13.***

Format automatique (grand écran)

Lorsque ce téléviseur reçoit une image en grand écran véritable et que la fonction **Format auto.** *est* **MARCHE**, *l'émission sera automatiquement présentée en format grand écran, indépendamment du réglage antérieur de la télévision.*

1. Appuyez sur la touche **MENU** et utilisez la touche ❮ ou ❯ pour sélectionner le **Autres menus**. Utilisez la touche ❯ pour descendre jusqu'à ***Format auto.***

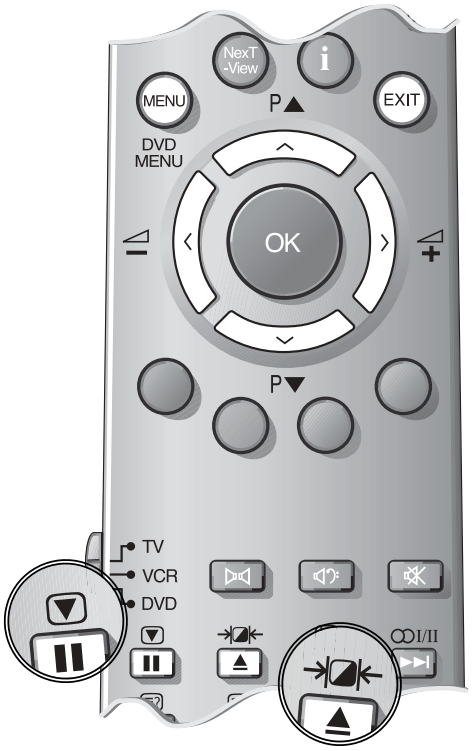
2. A l'aide des touches ❮ ou ❯, mettez ***Format auto.*** sur **MARCHE** ou **ARRÊT**.



Commandes de l'image suite

Cet appareil vous permet de personnaliser le style de l'image selon vos préférences particulières.

Préférences d'image, Mode Balayage, Réduction Numérique du Bruit et Arrêt sur image

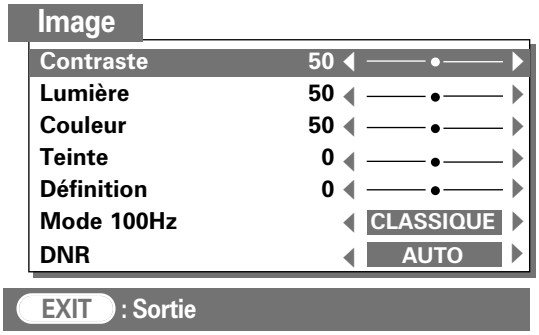


Préférences d'image

Appuyez sur la touche ⇥◪⇤ pour voir les différents styles d'image disponibles:

Image 1 à ***3*** pour les options préréglées et ***Image-M*** pour vos propres réglages.

1 Pour cela, choisissez **Image** dans la barre de menu supérieure.



Dans ce menu **Image** vous disposez des options pour ajuster le ***Contraste***, la ***Lumière***, la ***Couleur***, la ***Teinte*** et ***Définition***.

*La **Teinte** ne peut être réglée que sur un signal provenant d'un magnétoscope NTSC ou d'un lecteur de DVD lorsque le téléviseur est en mode couleur AUTO.*

2 A l'aide des touches ❮ ou ❯ modifiez les réglages selon vos goûts.

Mode Balayage

Le mode Balayage offre deux options (toutes deux assurent un balayage 100 Hz et réduisent le scintillement). Dans la majorité des cas, l'option **CLASSIQUE** *produira la meilleure image. Toutefois, pour les mouvements rapides (sports d'équipe par exemple), l'option* **NATURAL** *pourra donner une image plus uniforme.*

1 Sélectionnez le ***Mode 100Hz*** dans le menu des **Image**.

2 Avec la touche ❮ ou ❯ choisissez **NATUREL** ou **CLASSIQUE**, pour sélectionner l'image que vous préférez – vous ne remarquerez peut-être pas beaucoup de différence.

DNR – Réduction Numérique du Bruit

*La fonction **DNR** vous permet de réduire le bruit apparaissant sur l'image, lors de la réception d'un signal faible.*

1 Sélectionnez ***DNR*** (Réduction Numérique de Bruit) dans le menu **Image**. Sélectionnez **AUTO** ou **ARRÊT** pour obtenir la meilleure image. Les différences ne seront pas forcément notables.

Arrêt sur image

Utilisant la technologie la plus moderne, ce téléviseur dispose d'un double balayage 100 Hz ainsi que d'un traitement numérique de l'image qui produit une image à scintillement réduit. En outre, un *arrêt sur image* – similaire à celui obtenu sur un magnétoscope – peut être réalisé à l'écran.

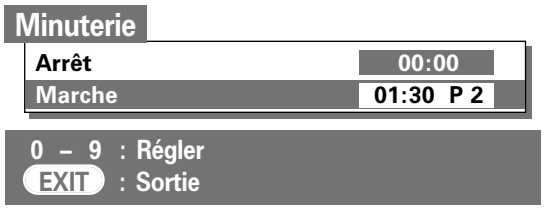
1 Appuyez sur la touche ▼ pour garder l'image à l'écran. Appuyez à nouveau sur la touche ▼ pour revenir au mode TV.

Minuterie, affichage de l'heure, blocage du clavier et transmissions stéréo/bilingues

La minuterie

Vous pouvez programmer le téléviseur pour qu'il se mette en **MARCHE** *ou s'***ARRÊTE** *après un certain temps.*

1 Sélectionnez l'option ***Minuterie*** dans la barre de menu supérieure.



2 Sélectionnez ***Marche minuterie*** (ou ***Arrêt minuterie***). Si, par exemple, vous souhaitez que le téléviseur s'éteigne (ou se marche en mette) dans une heure et demie, entrez 01:30 à l'aide des touches numériques sur la télécommande.

3 Si vous réglez ***Arrêt minuterie***, appuyez sur **EXIT**. Lorsque vous réglez ***Marche minuterie***, vous devez entrer le numéro de position programme que vous voulez regarder. Vous devez placer le téléviseur en mode veille en appuyant sur la touche ⏻.

Tout équipement connecté avec des prises péritélévision doit également être mis en mode de veille pour l'empêcher d'être affiché lorsque la minuterie se met en marche.

Lorsque ***Marche minuterie*** a été sélectionnée, le voyant VERT de mise en marche de la minuterie à l'avant du téléviseur sera allumé (voir page 7).

Si **Marche minuterie** *été sélectionnée, il n'est pas nécessaire que vous attendiez que l'intervalle de temps se soit écoulé pour regarder la télévision. Vous pouvez rallumer le poste en appuyant sur la touche ⏻ Toutefois, le voyant VERT de la minuterie restera affiché jusqu'à ce que l'intervalle de temps sélectionné se soit écoulé, et à ce moment le téléviseur affichera la chaîne choisie.*

4 Pour annuler ***Marche minuterie***, entrez zéro dans chaque position, y compris la position de programme.

L'affichage de l'heure

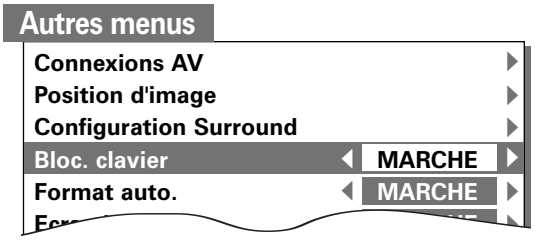
La fonction d'affichage de l'heure vous permet de voir l'heure à l'écran.

Si vous appuyez sur la touche ⏲/EX sur la télécommande tout en regardant une émission de télévision normale, vous verrez apparaître un affichage de l'heure par la société de diffusion. Cet affichage restera à l'écran pendant environ 5 secondes.

Blocage clavier

Le **Blocage Clavier** *vous permet de désactiver les touches sur l'avant du téléviseur. Vous pouvez cependant toujours utiliser les touches sur la télécommande.*

1 A partir du **Autres menus** sélectionnez ***Blocage Clavier*** et choisissez **MARCHE** ou **ARRÊT** avec les touches ❮ et ❯ .



Lorsque le Blocage Clavier est en MARCHE, vous en serez informé à l'écran lorsque vous appuierez sur l'une quelconque des touches du panneau avant. Une fois l'appareil éteint, il ne pourra être rallumé QU'EN utilisant la télécommande.

Transmissions stéréo et bilingues...

Si des émissions stéréo ou en deux langues sont transmises, les voyants à l'avant du téléviseur s'allumeront. Les mots Stereo ou Db. Langage apparaîtront à l'écran et disparaîtront après quelques secondes. L'affichage réapparaîtra chaque fois que vous changerez de position de programme, pourvu que la diffusion soit en stéréo. Si la diffusion n'est pas en stéréo, le mot Mono apparaîtra.

Stéréo... Choisissez le numéro de programme requis. Appuyez sur la touche CC I/II à plusieurs reprises pour sélectionner ***Stéréo*** ou ***Mono***.

Bilingue... Les émissions bilingues sont rares. Si elles sont transmises, le mot ***Db. Langage*** apparaîtra à l'écran. Choisissez le numéro de programme voulu et si le mot *apparaît, appuyez sur la touche* CC I/II pour choisir ***Langue 1***, ***Langue 2*** ou ***Mono***.

Connexions AV et sélection des entrées

...Veuillez vous reporter à la page 28 pour une présentation claire des recommandations de connexion à l'arrière....

Définition de vos prises D'ENTREE et DE SORTIE afin que votre téléviseur reconnaisse les équipements connectés.

La plupart des magnétoscopes et décodeurs envoient un signal par le câble péritel pour commuter le téléviseur sur la prise *d'entrée* correcte. En variante, vous pouvez choisir cette entrée en appuyant à plusieurs reprises sur la touche de sélection de source externe ⊕ jusqu'à ce que l'image transmise par votre équipement apparaisse à l'écran. L'équipement connecté à l'ENTREE COMPOSANTE VIDEO (**EXT 4**) doit être sélectionné à l'aide de cette touche.

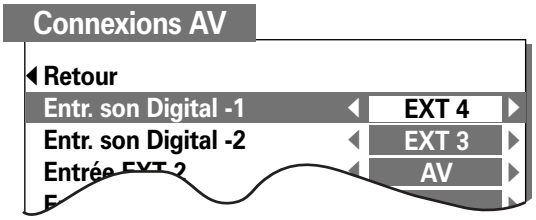
Son Digital sur l'écran indique que la source externe a été réglée comme une entrée audio numérique (voir ci-dessous). Un ***S*** (par ex. ***EXT2S***) indique que l'entrée est réglée pour un signal S-Vidéo.

Sélection d'entrée

SELECTION DU SIGNAL AUDIO NUMERIQUE

Ce téléviseur est pourvu de deux entrées audio numériques, DA-1 et DA-2, de sorte que par exemple, un lecteur DVD et une console de jeux peuvent rester connectés en permanence. Une fois que vous avez connecté le signal vidéo de votre lecteur DVD, par exemple, à l'ENTREE COMPOSANTE VIDEO (**EXT 4**), et de votre console de jeux à la prise péritel 3 (**EXT 3**), vous devrez alors connecter les câbles audio aux entrées à l'arrière du téléviseur, puis faire correspondre les deux.

1 Si vous avez effectué une connexion sur **DA-1**, (optique) sélectionnez ***Connexions AV*** dans le **Autres menus** et appuyez sur la touche ❯ pour mettre en surbrillance **Entr. son Digital -1** puis, avec les touches ❮ ou ❯ sélectionnez l'entrée vidéo appropriée, par exemple **EXT 4** pour le lecteur DVD.

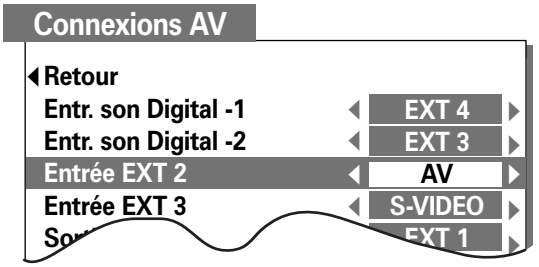


2 Ensuite, pour la deuxième connexion, appuyez sur la touche ❯ pour mettre en surbrillance **Entr. son Digital -2** (coaxiale) puis, avec les touches ❮ ou ❯, sélectionnez l'entrée vidéo appropriée, par exemple **EXT 3** pour la console de jeux.

SELECTION DU SIGNAL VIDEO

Cette fonction vous permet de spécifier le type de signal appliqué aux prises péritel 2 (**EXT 2**) ou 3 (**EXT 3**) à l'arrière du téléviseur et aux prises avant (représentant également **EXT 3**). **AV** est le plus courant et provient de magnétoscopes et de décodeurs standard, tandis que les signaux **S-VIDEO** sont moins courants.
(Veuillez vous référer aux spécifications du fabricant.)

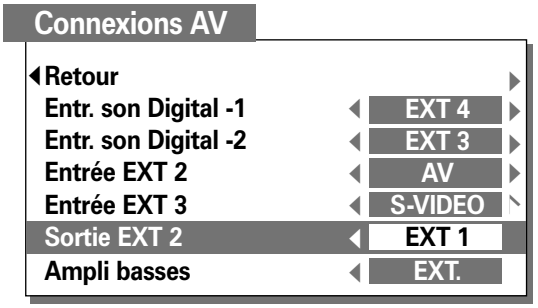
1 Dans **Autres menus**, sélectionnez ***Connexions AV*** et, avec les touches ❮ ou ❯, sélectionnez **AV** ou **S-VIDEO** comme ***entré*** requise pour ***EXT 2*** et ***EXT 3***.



Sélection du signal de **SORTIE** pour la prise péritélévision 2

Cette fonction vous permet de sélectionner la source devant sortir par la prise péritélévision 2, par exemple, si vous connectez un décodeur à la prise péritélévision 1 et un magnétoscope stéréo à la prise péritélévision 2, et que vous sélectionnez **EXT 1** comme sortie ***EXT 2*** (c'est-à-dire que vous faites sortir le signal reçu par la prise 1 directement par la prise péritélévision 2), vous pourrez enregistrer les émissions décodeur stéréo en stéréo.

1 A nouveau, dans **Autres Menus**, sélectionnez ***Connexions AV***.



2 l'aide des touches ❮ ou ❯ changez l'option de ***Sortie EXT 2*** soit en **MONITEUR, TV, EXT 1** ou **EXT 3**.

MONITEUR = l'image à l'écran
TV = la dernière sélection de programme télévisé.
EXT 1 = l'image provenant de l'équipement connecté à la prise péritélévision 1.
EXT 3 = l'image transmise par l'équipement connecté à la prise péritél 3 ou aux prises d'entrée avant.

NEXTVIEW

Actuellement offert par certaines sociétés de télédiffusion uniquement

NEXTVIEW est un guide de programme électronique – tout comme un guide télévisé d'un magazine, mais sur votre téléviseur – qui fournit des informations de programme. A partir de ces informations, vous pouvez choisir diverses options – entre autres, visionner un programme choisi, le regarder ultérieurement, ou programmer votre magnétoscope pour qu'il vous l'enregistre, en vous donnant la possibilité de planifier votre visionnage.

! Votre magnétoscope doit être compatible NEXTVIEW et connecté à la prise péritel 2 par une fiche péritel à 21 broches.

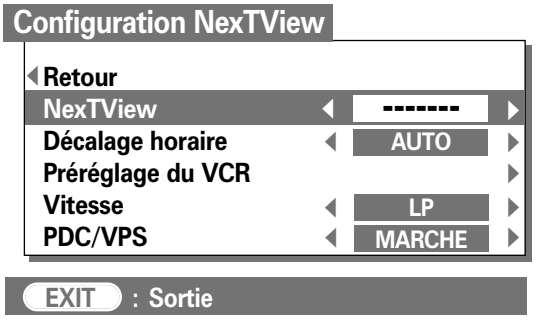
Configuration de NEXTVIEW

! Pour permettre l'enregistrement, vous devez télécharger la position de programme et les informations relatives à la vitesse de la bande vidéo dans votre magnétoscope. Vous devez également avoir réglé et mémorisé la chaîne NEXTVIEW sur votre téléviseur afin que les informations NEXTVIEW puissent être fournies.

1 Appuyez sur la touche **MENU** et sélectionnez ***Configuration NEXTVIEW*** dans le menu de **Réglages**.

En plus de ***NEXTVIEW***, vous disposez des options suivantes :

Décalage horaire, Préréglage du VCR, Vitesse et ***PDC/VPS***:



Décalage horaire local…
ette fonction est réglée en usine sur **AUTO** et ne devrait pas nécessiter de réglage. Si vous remarquez, après avoir téléchargé **NEXTVIEW**, que l'heure indiquée dans le coin en bas à gauche de l'écran est inexacte, vous pouvez la remettre à l'heure locale en utilisant les touches ❮ ou ❯. *Si vous réglez manuellement le* **décalage horaire local** *vous devez vous rappeler de changer l'heure lors du passage à l'heure d'hiver/d'été.*

Préréglage du Magnétoscope/VCR…
Utilisez la touche ❯ pour télécharger les informations de position de programme sur votre magnétoscope, **afin que votre magnétoscope ait mémorisé les mêmes positions de programme que votre téléviseur. Vous devez télécharger ces informations dans votre magnétoscope et répéter cette opération si vous réglez à nouveau votre téléviseur ou votre magnétoscope,** afin de pouvoir faire des enregistrements.

Vitesse…
Appuyez sur ❮ou ❯ tpour sélectionner **SP** ou **LP** afin de régler la vitesse de la bande vidéo. **SP** (LS) = Standard Play (Longueur Standard), **LP** (EL) = Long Play (extra longue) (environ deux fois plus de temps d'enregistrement mais la qualité d'image peut être affectée).

PDC/VPS…
Appuyez sur la touche ❮ ou ❯ pour sélectionner **MARCHE** afin que le magnétoscope soit informé de tout changement concernant le commencement ou la fin d'une émission, de sorte que si une émission dure plus longtemps que prévu, vous n'en perdiez pas nécessairement la fin.

Vous pouvez maintenant rechercher un fournisseur NEXTVIEW...

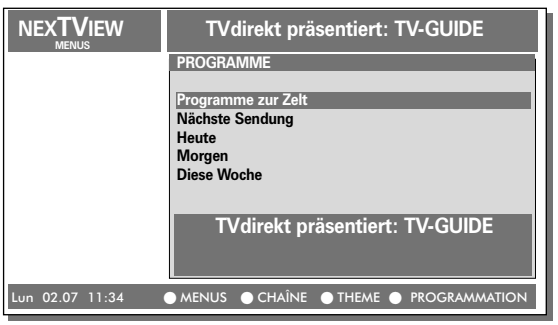
Recherche de NEXTVIEW

Si vous connaissez déjà le fournisseur que vous voulez utiliser, tapez la position de programme qui lui correspond *avant* de commencer.

1 Dans le menu de **Réglages**, sélectionnez ***Configuration NEXTVIEW***.

2 Une fois ***NEXTVIEW*** en surbrillance, appuyez sur la touche ❯ pour rechercher un canal fournissant NEXTVIEW. Une fois que vous avez trouvé un canal, le numéro de programme clignotera à l'écran pendant quelque temps. Si ce n'est *pas* un fournisseur NEXTVIEW , la recherche continuera.

3 Si vous souhaitez un fournisseur *différent,* appuyez sur ❯ pour poursuivre la recherche. Une fois une chaîne choisie, s'il s'agit d'un fournisseur NEXTVIEW, les informations initiales seront téléchargées dans la mémoire du téléviseur et l'écran du MENU NEXTVIEW s'affichera.



4 Restez sur cette chaîne encore quelques instants, et davantage d'informations seront téléchargées.

5 Ii vous souhaitez choisir un fournisseur *différent* une fois qu'un écran NEXTVIEW est affiché, recommencez à partir de **l'étape 1**.

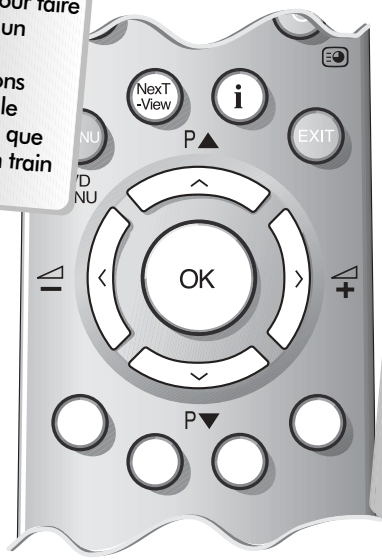
NEXTVIEW est maintenant prêt à l'utilisation. Tournez la page...

NEXTVIEW suite

Selon le fournisseur, les informations de chaîne disponibles avec NEXTVIEW peuvent couvrir de nombreuses chaînes. Le téléviseur ne conservera toutefois que les informations des canaux sur lesquels vous êtes réglés et ce uniquement lorsque le téléviseur est en MARCHE.

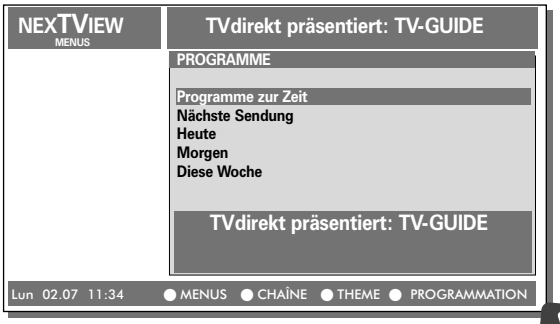
Utilisation de NEXTVIEW

Appuyez sur la touche **i** pour faire apparaître un résumé d'informations concernant le programme que vous êtes en train de regarder.



! *Si NEXTVIEW n'est pas disponible lorsque vous appuyez sur la touche* **NEXTVIEW**, *parce que le téléviseur n'était pas allumé ou qu'il était en mode de veille, revenez au canal duquel vous avez téléchargé NEXTVIEW initialement et attendez quelques instants pour que les informations soient mises à jour avant d'appuyer à nouveau sur la touche* **NEXTVIEW**.

1 Pour mettre en marche (ou éteindre) NEXTVIEW, appuyez sur la touche **NEXTVIEW** sur la télécommande.



2 Au bas de l'écran se trouvent des cercles de couleur correspondant aux touches d'appel de couleur sur la télécommande et servant à sélectionner **MENUS**, **CHAÎNE**, **THEME** et **PROGRAMMATION**.

! ***Le magnétoscope doit avoir été configuré et connecté à l'aide d'un câble péritel.***

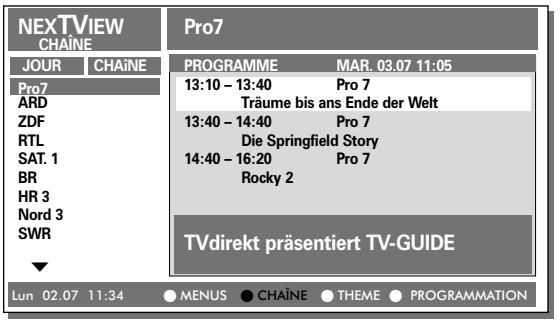
Une fois que vous avez effectué votre sélection, la touche d'appel deviendra grise afin d'indiquer le choix actuel.

INDICATEUR ROUGE – **MENUS** – présente les listes

INDICATEUR VERT – **CHAÎNE** – fournit une liste de tous les programmes disponibles par chaîne.

INDICATEUR JAUNE – **THEME** – affiche une liste des programmes par thèmes.

INDICATEUR BLEU – **PROGRAMMATION** – affiche une liste des programmes que vous avez présélectionnés en vue d'un enregistrement/visionnage.



3 Tandis que vous utilisez **THEME** et **CHAÎNE**, vous pouvez naviguer dans la liste à l'aide des touches ⌃ et ⌄. Les touches ❮ et ❯ vous permettront de passer aux listes intitulées **JOUR**, **CHAÎNE/THEME** et **PROGRAMMATION**:
JOUR – Naviguez dans la liste jusqu'à la date et l'heure que vous désirez et appuyez sur la touche **OK** (VALIDER).
CHAÎNE/THEME – Ici aussi, naviguez vers le haut ou vers le bas jusqu'à votre choix et appuyez sur **OK**.

4 Les programmes pour la **JOUR**, **L'HEURE**, etc. que vous aurez choisis seront affichés dans une liste, à droite. Appuyez sur ❯ pour naviguer dans cette liste.

5 Vous pouvez maintenant régler le téléviseur pour qu'il vous rappelle que le programme commence ou pour qu'il commande au magnétoscope de commencer l'enregistrement. Utilisez la touche ⌃ ou ⌄ pour mettre en surbrillance votre choix puis appuyez sur **OK** vour valider la sélection. Encore une fois, avec les touches ❮ ou ❯, choisissez entre :

VISIONNER **ENREGISTRER** **RETOUR**

Le symbole s'affichera en surbrillance après votre sélection.

6 Lorsque **VISIONNER** est en surbrillance, appuyez sur **OK** pour ajouter ce symbole au programme que vous choisissez. Le téléviseur affichera alors un signal d'avertissement lorsque le programme sera sur le point de commencer, puis commutera directement sur le programme, quelle que soit la chaîne que vous regardiez.
Sélectionnez **ENREGISTRER** pour télécharger directement les informations de programme sur votre magnétoscope.
Lorsque vous sélectionnez **VISIONNER** et **ENREGISTRER**, le symbole OK apparaîtra en bas de l'écran. Sélectionnez **RETOUR** pour revenir à l'écran précédent.

7 **PROGRAMMATION** – Toute sélection effectuée sera ajoutée à la **PROGRAMMATION**. Pour visionner la **PROGRAMMATION**, appuyez sur la touche d'appel **BLEUE**. Si vous souhaitez effacer de votre programmation un programme présentant le symbole , mettez en surbrillance les détails de ce programme et appuyez sur **OK**. Avec la touche ❮ ou ❯, mettez en surbrillance le symbole d'annulation et appuyez sur **OK**. *Vous ne pouvez pas effacer le symbole . Le symbole restera affiché pour vous rappeler que vous devez annuler la minuterie d'enregistrement sur le magnétoscope lui-même.*

NEXTVIEW suite

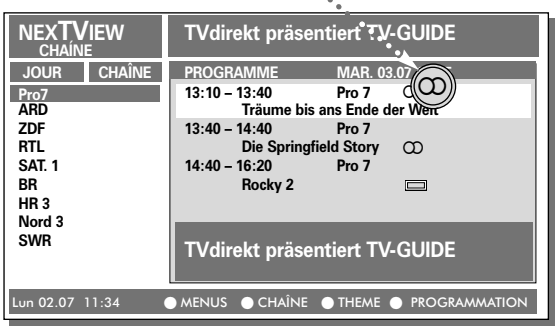
Affichage des programmes et symboles

Chaque affichage de programme comportera des détails tels que les heures de début et de fin, le canal de diffusion, le titre du programme et une brève description.

Si le programme est en format panoramique, son Surround, etc., vous verrez apparaître les symboles correspondants.

I/II	2 canaux de son (bilingue)	PAL+	PAL+
∞	Stéréo	LIVE	Programme en direct
	Son Surround		Rediffusion
	Panoramique		Sous-titrage disponible

par exemple, stéréo…



Lorsque vous recherchez des informations, vous pouvez chercher par CHAÎNE, THEME (sports, arts, etc.) ou JOUR et HEURE.
Une fois que vous avez trouvé un programme, vous pouvez : le visionner, l'ajouter à votre planning afin de le regarder plus tard ou programmer votre magnétoscope afin qu'il l'enregistre.
Le fournisseur NEXTVIEW est responsable du contenu du guide.
Votre télévision est responsable de la *présentation*, c'est-à-dire de la structure du menu et de la navigation dans le menu.
Vous ne pouvez choisir qu'un seul fournisseur NEXTVIEW.

Avertissements

Ces symboles d'avertissement apparaîtront dans la partie inférieure de l'écran et ont pour but de vous aider à utiliser le service NEXTVIEW.

OK	instruction acceptée
⚠	Instruction NON acceptée (voir *l'affichage suivant*):

	Pas de connexion au magnétoscope. Le magnétoscope n'est pas en marche. Le magnétoscope n'est pas compatible NEXTVIEW. Vérifiez les connexions du câble péritel.
	Empiètement sur la minuterie Pas de minuterie disponible.
	Bande protégée ou absente.
	Autres raisons - vérifiez votre magnétoscope.

POINTS IMPORTANTS…

…Si vous appuyez sur la touche NEXTVIEW et que NEXTVIEW n'est pas disponible, changez de canal pour passer au fournisseur NEXTVIEW et attendez une minute environ avant d'appuyer sur la touche NEXTVIEW une seconde fois pour permettre la mise à jour des informations - vous devrez effectuer cette opération si le téléviseur a été arrêté ou mis en mode veille...

... Les données seront effacées de la mémoire si vous réglez à nouveau le canal sur lequel vous accédez à votre fournisseur. Vous devrez chercher et mémoriser le canal à nouveau...

...Si vous n'arrivez pas à programmer un enregistrement, il est possible que le programme ait déjà commencé ou que le *décalage horaire local* ait besoin d'être réglé.

Dolby Numérique

La fonction Dolby Numérique est disponible pour des lecteurs DVD, certains lecteurs de consoles de jeux, etc. Ces appareils doivent être connectés à l'aide d'une prise péritel ou phono pour l'image **ET** d'un câble optique ou coaxial pour le son. *Voir page 28*.

Dolby Numérique

Placez les enceintes tout autour de votre position de visionnage habituelle (comme illustré page 6) puis assurez-vous que le téléviseur est configuré comme suit :

1. Le lecteur de DVD/CONSOLE DE JEUX ELECTRONIQUE est connecté au téléviseur à l'aide de câbles phono à L'ENTREE COMPOSANTE VIDEO ou à l'aide d'un câble péritel à la prise péritel 3, ***et*** avec un câble optique ou coaxial aux prises optique/coaxiale, DA-1 ou DA-2.

2. ***Entr. son Digital -1*** (optique)/ ***Entr. son Digital -2*** (coaxiale) dans le menu **Connexions AV** (voir page 17) est réglée sur **EXT 3** si la prise péritel 3 est utilisée, ou sur **EXT 4** si l'équipement est connecté à ENTREE COMPOSANTE VIDEO.

3. Si les enceintes externes avant sont connectées, le commutateur externe (situé à l'arrière du téléviseur) est réglé sur **EXT**. Vous n'entendrez le canal central que si les enceintes externes avant ont été connectées.

4. Les enceintes arrière sont connectées et l'option ***H.P. arrières*** dans le menu de ***Configuration Surround*** est réglée sur **OUI**.

TEMPS DE RETARD...

*Si vous êtes assis loin du téléviseur et près des enceintes arrière, le son provenant de l'arrière vous parviendra avant le son provenant de l'avant. Vous pouvez utiliser un réglage supérieur dans l'option **Délai** pour rétablir l'équilibre.*

1. Dans le **Autres Menus** sélectionnez ***Configuration Surround***.

2. Mettez ***Délai*** en surbrillance, appuyez sur la touche ❯ puis utiliser les touches ❮ ou ❯ pour modifier la position de réglage à une valeur qui vous convient.

3. Appuyez sur **EXIT** quand vous avez terminé.

! ***Si les enceintes arrière ne sont PAS sélectionnées dans le menu Configuration Surround aucun son ne sortira de vos enceintes arrière.***

Réglages

1. Réglez le ***volume*** et la ***balance*** des enceintes avant à votre goût.

2. Mettez en lecture une source Dolby Numérique et appuyez sur la touche sur la télécommande du téléviseur. Le titre, par exemple **Dolby Numérique 3/2**, est une indication des canaux disponibles à partir de votre source sonore actuelle, voir le tableau.

3. Pour ajuster les niveaux, appuyez soit sur la touche ^ soit ⌄ pour sélectionner l'enceinte centrale et les deux enceintes arrière les unes après les autres. Appuyez soit sur ❮ soit sur ❯ pour effectuer le réglage. Le nombre d'enceintes réglables dépendra du signal reçu du lecteur de DVD.

4. Pour annuler le test, appuyez sur la touche **EXIT**.

! ***En variante, utilisez le mode de Test dans le menu Configuration Surround, voir page 22.***

*Si le lecteur de DVD en lecture est enregistré en Dolby Pro Logic, c'est-à-dire en stéréo 4 canaux (enceinte avant gauche, avant droite, centre et arrière), le téléviseur détectera les 4 canaux. Dans ce cas, lorsque le **Mode de Test Surround** est activé, le téléviseur passera par les quatre canaux utilisés.*

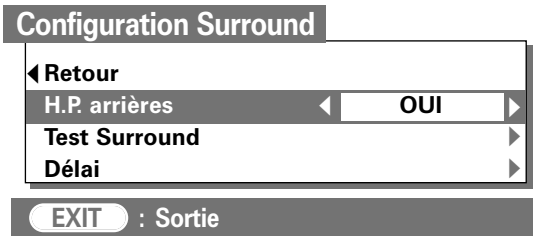
Afin d'obtenir le son Dolby Numérique complet, le lecteur de DVD doit être connecté à l'aide de câbles coaxiaux ou optiques.

Dolby Numérique

1/0 = Enceinte centrale uniquement.
2/0 = Avant gauche et avant droite uniquement
2/1 = Avant gauche et avant droite + arrière gauche et arrière droite combinées
2/2 = Avant gauche et avant droite + arrière gauche indépendante et arrière droite indépendante.
3/0 = Avant gauche et avant droite et centrale. Pas d'enceintes arrière.
3/1 = Avant gauche et avant droite et centrale + arrière gauche et arrière droite combinées.
3/2 = Avant gauche et avant droite et centrale + arrière gauche indépendante et arrière droite indépendante.

Dolby Pro Logic

Dolby Pro Logic – Transmis avec de nombreuses émissions de télévision, en plus des cassettes vidéo, utilise une combinaison de 4 canaux d'enceintes – avant gauche, centre, avant droit et deux arrière. Si vous ne connectez pas d'enceintes externes avant, les canaux avant droit et gauche seront émis par les enceintes incorporées dans le téléviseur, et vous n'entendrez pas de canal central.



1 Dans **Autres Menus**, sélectionnez ***Configuration Surround***.

2 A l'aide des touches ❮ ou ❯, mettez les Enceintes Arrière sur ***H.P. arrières*** sur **OUI**.

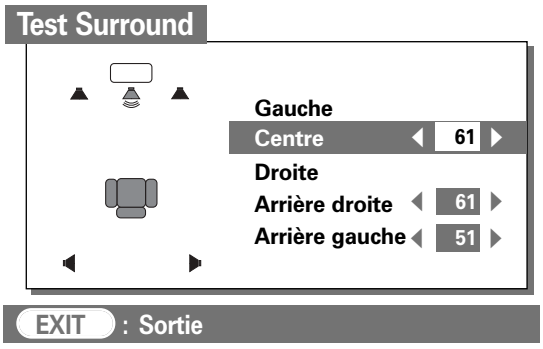
! ***OUI*** *dans l'option des* ***H.P. arrières*** *doit être choisi pour le* ***Test Surround*** *ci-dessous pour pouvoir fonctionner…*

Mode Test Surround

! **Attention...** Vérifiez que les enceintes arrière sont connectées et que l'option ***H.P. arrières*** dans le menu de **Configuration Surround** est réglée sur **OUI**.

1 Asseyez-vous à votre place habituelle pour regarder la télévision.

2 Appuyez sur la touche pour faire apparaître le menu **Surround**. Une fois la fonction ***Dolby Pro Logic*** sélectionnée, **EXIT** et allez au **Autres menus** pour sélectionner le **Test Surround** dans le menu de **Configuration Surround**.



3 Utilisez les touches ❮ et ❯ pour effectuer le réglage.

Le test émettra un 'bruit blanc' par chaque enceinte, l'une après l'autre. L'affichage indiquera quelle enceinte est active et les réglages peuvent être effectuées lorsqu'elle est en surbrillance. Le canal Central ne pourra être réglé que lorsque le commutateur externe aura été mis sur la position EXT.

! Si vous ne pouvez pas connecter d'enceintes arrière, essayez de sélectionner Dolby 3 Stéréo à l'étape 2. Il faut toutefois que les enceintes externes avant soient connectées et que le commutateur externe soit réglé sur **EXT**.

! *L'insertion de la fiche du casque d'écoute coupera le son de toutes les enceintes de haut-parleurs et fournira un signal normal stéréo gauche et droit. Il n'y a pas d'effet Dolby Numérique ni Surround disponibles avec le casque d'écoute.*

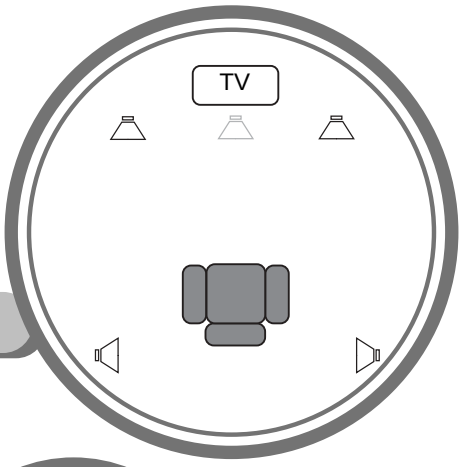
Processeur Surround Numérique

Remarque : Les effet **Hall**, **Théâtre**, **Disco**, et **Stade** ne sont disponibles qu'avec un signal stéréo. **Pseudo surround** fonctionne à la fois avec des signaux stéréo et mono. Tous les modes Surround Digital sont réglables, la méthode de réglage décrite ci-dessous étant la même pour tous les effets Surround Digital.

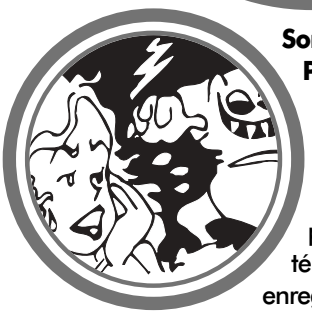
1. Appuyez sur la touche ▷◁ pour faire apparaître le menu **Surround**.
2. Appuyez sur la touche ∧ ou ∨ à plusieurs reprises pour sélectionner le mode numérique qui correspond au mieux au type d'émission.
3. Ensuite, appuyez sur la touche 〉 pour accéder à l'écran des réglages, et à l'aide des touches ∧,∨,〈 et 〉, ajustez les niveaux comme requis.

…Si vous choisissez d'ajuster un mode **Surround Numérique**, *vous n'affecterez pas les autres modes.*

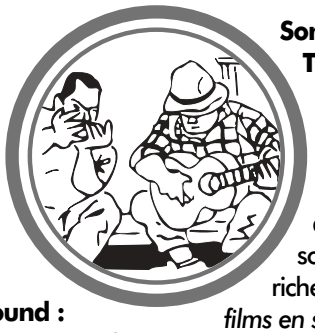
SON SURROUND utilise une combinaison de 4 enceintes : avant gauche, avant droit et deux enceintes **arrières**.



Son Surround : Hall. Pour reproduire dans votre salon les effets d'environnement similaires à ceux ressentis dans une grande salle de concert. *Idéal pour les programmes télévisés ou les cassettes vidéo de musique*.



Son Surround : Pseudo. Pour créer un effet sonore synthétique pour les films et les programmes de télévision enregistrés en mono.



Son Surround : Théâtre. Pour reproduire les effets d'environnement similaires à ceux ressentis dans une salle de cinéma remplie de sonorités chaudes et riches. *Idéal pour les films en stéréo.*

Son Surround : Stade. Pour reproduire les effets d'environnement similaires à ceux ressentis dans un vaste stade de football ou de baseball au cours d'un match en direct.

Son Surround : Disco. Pour créer l'atmosphère d'une pièce si pleine de musique qu'elle semble engloutir l'auditeur. *Un mode sonore idéal pour écouter des vidéo de pop music.*

Son Surround : Arrêt n'utilise que les enceintes avant gauche et droite. Ce mode peut être sélectionné pour regarder les informations télévisées et similaires, qui ne nécessitent pas de fonctions sonores particulières.

Configuration du télétexte

Ce téléviseur comporte une mémoire télétexte multi-pages dont le chargement prend quelques instants. Il offre également deux modes de visualisation du texte – **AUTOMATIQUE** et **LISTE** – expliqués sur la page suivante.

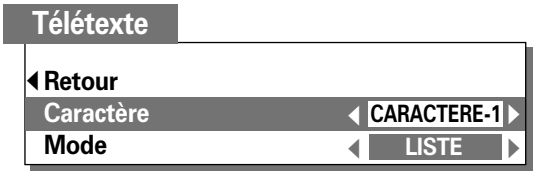
Sélection des caractères, mode de visionnage et informations d'ordre général

Sélection des caractères et des modes

*Avant d'utiliser Télétexte, vous pouvez choisir l'alphabet (les **Caractères**) adéquat, ainsi que le mode **LISTE** ou **AUTOMATIQUE** (expliqué page suivante) pour la visualisation.*

1 A partir du menu **Réglages**, mettez en surbrillance ***Télétexte*** à l'aide des touches ❮ ou ❯, puis sélectionnez à l'aide de la touche ❯.

2 Avec l'option ***Caractères*** en surbrillance, utilisez la touche ❯ pour sélectionner votre choix de caractères.



CARACTERE-1 pour les pays d'Europe occidentale et la Turquie

CARACTERE-2 pour les pays d'Europe de l'Est

3 Pour sélectionner le ***Mode***, mettez en surbrillance ***Mode*** à l'aide de la touche ❯.

4 A l'aide des touches ❮ ou ❯, sélectionnez **AUTOMATIQUE** ou **LISTE**.

5 Appuyez sur **EXIT** pour sortir.

Le télétexte

La touche ☰/▢ :

Appuyez sur la touche ☰/▢ une fois pour faire apparaître l'écran télétexte. Appuyez une deuxième fois sur cette touche pour séparer l'écran en deux, avec l'image télévisée d'un côté et l'écran de texte de l'autre. Appuyez à nouveau pour revenir au mode télévision normal. Vous devrez revenir à l'écran normal pour pouvoir changer de chaîne.

Lorsque vous appuyez tout d'abord sur la touche ☰/▢ pour accéder au service de télétexte, la première page qui apparaîtra sera la page *d'index*.

En mode **AUTOMATIQUE**, les sujets principaux disponibles sont affichés avec leurs numéros de page correspondants.

En mode **LISTE**, vous verrez la page dont le numéro est actuellement mémorisé sur le bouton **ROUGE**.

Pour accéder à une page de télétexte quelconque, tapez le numéro de page à 3 chiffres, en utilisant les touches numériques sur la télécommande, *par exemple 430*.

Sous-pages

En présence de *sous-pages*, une barre de numéros apparaît au bas de l'écran.

Le numéro de la *sous-page* que vous visualisez apparaîtra en surbrillance et, à mesure que le téléviseur charge les *sous-pages* supplémentaires, les numéros changeront de couleur pour indiquer que ces pages ont bien été chargées.

Pour accéder aux *sous-pages* mémorisées, appuyez sur la touche ⧉(-⊕), puis utilisez les touches ❮ et ❯ pour les visualiser.

Pour modifier le volume, il vous faudra désactiver les *sous-pages* en appuyant d'abord sur la touche ⧉(-⊕).

En mode *sous-pages*, un indicateur apparaîtra en bas à gauche de l'écran. Suite à une période d'inactivité d'une minute, cet indicateur disparaîtra. Pour accéder à nouveau aux *sous-pages*, appuyez sur la touche ⧉(-⊕).

Ces *sous-pages* resteront disponibles jusqu'à ce que choisissiez une autre page ou, en mode TV normal, jusqu'à ce que vous changiez de chaîne.

Télétexte : suite page suivante...

Télétexte suite
– Modes *Automatique* et *Liste*

Naviguer dans les pages du télétexte en mode **AUTOMATIQUE** et **LISTE** et sélectionner des pages préférées.

Naviguer

Il existe deux ***Modes***: **AUTOMATIQUE** affichera **FASTEXT**, s'il est disponible. **LISTE** affichera vos pages favorites. Dans l'un ou l'autre mode, vous pouvez, au lieu d'utiliser les touches de couleur, accéder à une page en entrant un numéro à 3 chiffres, à l'aide des touches sur la télécommande.

Pour accéder à la page de Télétexte suivante, appuyez sur la touche **P ▲** (⌃), et pour revenir à la page précédente, appuyez sur la touche **P ▼** (⌄).

Automatique

Appuyez sur la touche ☰/▢ pour accéder au télétexte.

En mode **AUTOMATIQUE**, si **FASTEXT** *est disponible*, vous verrez apparaître quatre titres en couleur au bas de l'écran.

Pour accéder à un sujet quelconque donné, appuyez simplement sur la touche de couleur correspondant au titre sur la télécommande.

Pour plus de renseignements sur votre (vos) système(s) de texte particulier(s), consultez la page d'index du télétexte ou consultez votre distributeur Toshiba.

Liste

En mode **LISTE**, les quatre choix en bas de l'écran sont maintenant des nombres – 100, 200, 300 et 400, qui ont été programmés dans la mémoire du téléviseur.

Pour voir ces pages, utilisez les touches d'appel de couleur, par exemple appuyez sur la touche **VERTE** pour voir la page 200.

Si vous souhaitez modifier ces pages mémorisées, appuyez sur la touche de couleur correspondant à la couleur que vous voulez changer, *par exemple* **VERTE** et tapez le numéro de page à trois chiffres.

Ce numéro changera dans le coin en haut à gauche de l'écran et la couleur de la surbrillance changera.

Appuyez maintenant sur **OK** pour mémoriser votre choix. La barre en bas de l'écran clignotera en blanc.

Si vous n'appuyez pas sur **OK** pour valider votre changement, vous n'aurez pas mémorisé votre choix et il sera oublié dès que vous quitterez l'écran du télétexte.

Chaque fois que vous appuyez sur **OK**, les quatre numéros de pages apparaissant au bas de l'écran sont tous mémorisés et remplacent les numéros précédents.

Vous pouvez visualiser d'autres pages en tapant simplement un numéro de page à 3 chiffres. NE PAS appuyez sur **OK** ou vous perdrez la page favorite déjà mémorisée.

Les touches restantes de commande du texte sont décrites page suivante...

Attention: effacez le texte avant de changer de chaîne. Appuyez sur la touche ☰/▢ deux fois.

Télétexte suite – touches de commande

Maintenant que vous avez configuré votre télétexte, voici un guide des touches de télétexte de la télécommande et de leurs fonctions.

Utilisation des touches sur la télécommande

1 ☰i *Pour afficher une page d'index/initiale:*

In mode **FASTEXT**
Appuyez sur la touche ☰i pour accéder à la page d'index. La page affichée dépend de la société de télédiffusion.

En mode **LISTE**
Appuyez sur la touche ☰i pour revenir à la page mémorisée sur la touche **ROUGE**.

2 ☰/▢ *Pour afficher une page de télétexte :*

Appuyez sur la touche ☰/▢ pour afficher télétexte. Appuyez une deuxième fois pour séparer l'écran en deux, image/télétexte, afin de pouvoir continuer à regarder l'émission diffusée normale tout en lisant une page de télétexte. Appuyez à nouveau pour revenir au mode télévision normal. Vous ne pouvez pas changer de chaîne tant que vous n'êtes pas revenu en mode TV normal.

3 ☰? *Pour faire apparaître du texte caché:*

Certaines pages contiennent des thèmes tels que des jeux-questions et des histoires drôles. Pour découvrir les réponses, appuyez sur la touche ☰?.

4 ☰ *Pour conserver une page choisie:*

Cette fonction est incluse car elle fait partie du système télétexte de diffusion, mais vous n'en aurez pas besoin dans la mesure où ce téléviseur vous permet de contrôler l'affichage des *sous-pages*.

5 ☰ *Pour agrandir la taille de l'affichage télétexte:*

Appuyez sur la touche ☰ une seule fois pour agrandir la moitié supérieure de la page, appuyez une deuxième fois pour agrandir la moitié inférieure de la page. Appuyez encore une fois pour revenir au format normal.

6 ◷/✕ *Pour sélectionner une page tout en regardant une image normale:*

Lorsque vous êtes en mode Télétexte, que vous avez sélectionné une page et que vous avez appuyé sur la touche ◷/✕, une image normale s'affiche. Le téléviseur indiquera qu'il a localisé la page en affichant son numéro en haut de l'écran. Appuyez alors sur la touche ☰/▢ pour visualiser la page.

Pour afficher des flashs d'information:
Pour visualiser des flashs d'information au fur et à mesure de leur diffusion, sélectionnez la page de flashs d'informations pour le service Télétexte particulier (voir la page d'index du service Télétexte). Appuyez sur la touche ◷/✕. Les flashs d'information seront affichés au fur et à mesure de leur diffusion. Appuyez sur la touche ◷/✕ pour annuler l'affichage.

Vous devez annuler la page de flash d'information avant de changer de chaîne.

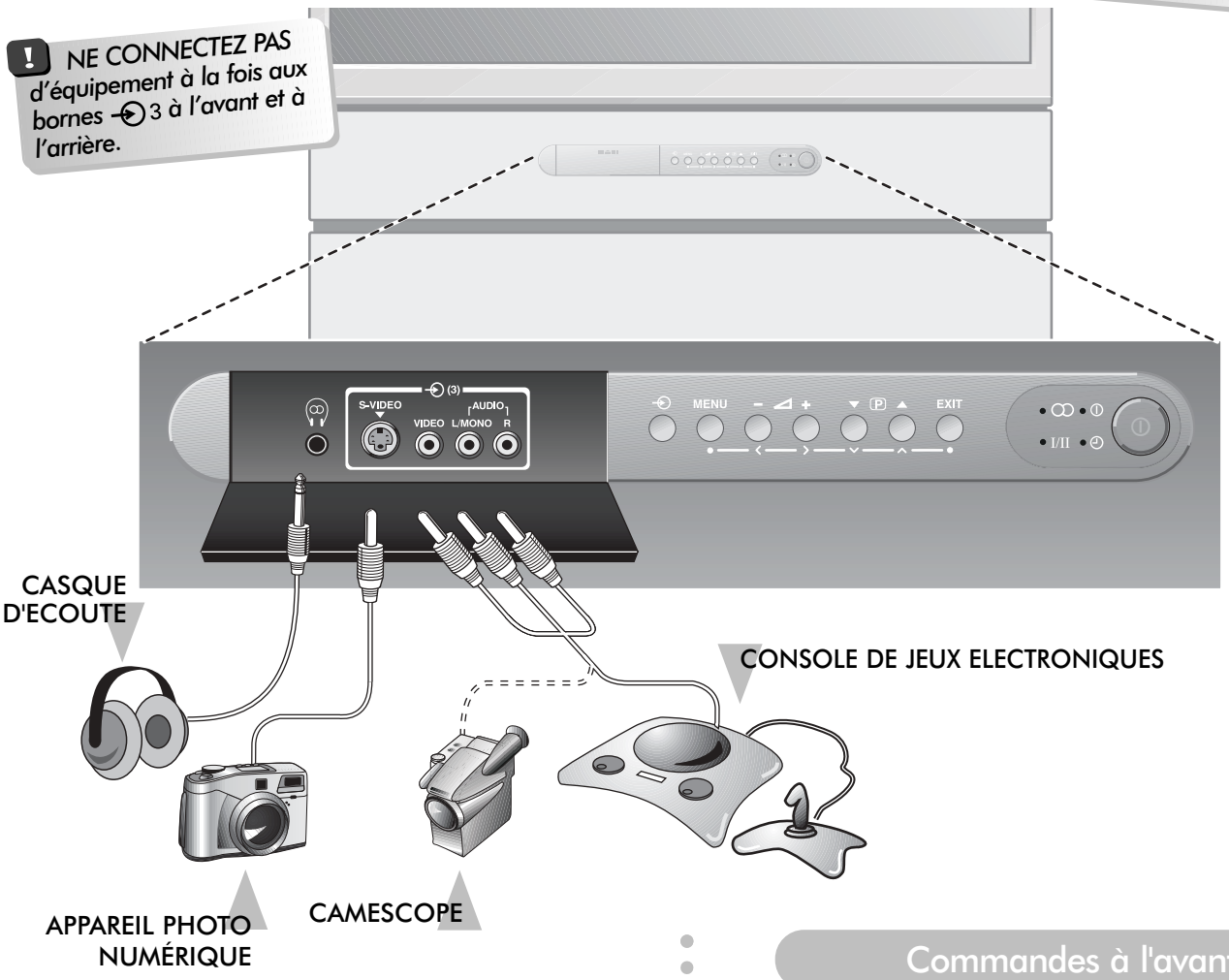
Connexions avant et commandes

Vous pouvez connecter une grande variété d'équipements externes par le biais *des prises* situées derrière le volet à l'avant du téléviseur. Appuyez sur le centre du volet pour l'ouvrir.

Connexions à l'avant

Référez-vous toujours au mode d'emploi de l'équipement à connecter pour plus de détails.

NE CONNECTEZ PAS d'équipement à la fois aux bornes (3) à l'avant et à l'arrière.



Avant de connecter un équipement externe, débranchez toutes les connexions au secteur.

Si vous connectez à ***l'Entrée 3***, un équipement dont l'audio est monophonique, connectez la sortie audio de cet équipement à la prise L/Mono du téléviseur.

Pour sélectionner les entrées avant, appuyez sur la touche (3) jusqu'à ce que l'affichage indique ***EXT3*** ou ***EXT3S*** comme décrit à la page 17.

Veuillez noter : l'insertion de la fiche du casque d'écoute coupera le son des haut-parleurs.

Commandes à l'avant

Bien que tous les réglages et les commandes nécessaires pour votre nouveau téléviseur soient faits à l'aide de la télécommande, les touches à l'avant du téléviseur peuvent être utilisées pour certaines fonctions…

Par exemple, *pour modifier le volume,* appuyez sur les touches — ◿ +,

et *pour modifier la position de programme* appuyez sur les touches ▼ Ⓟ ▲…

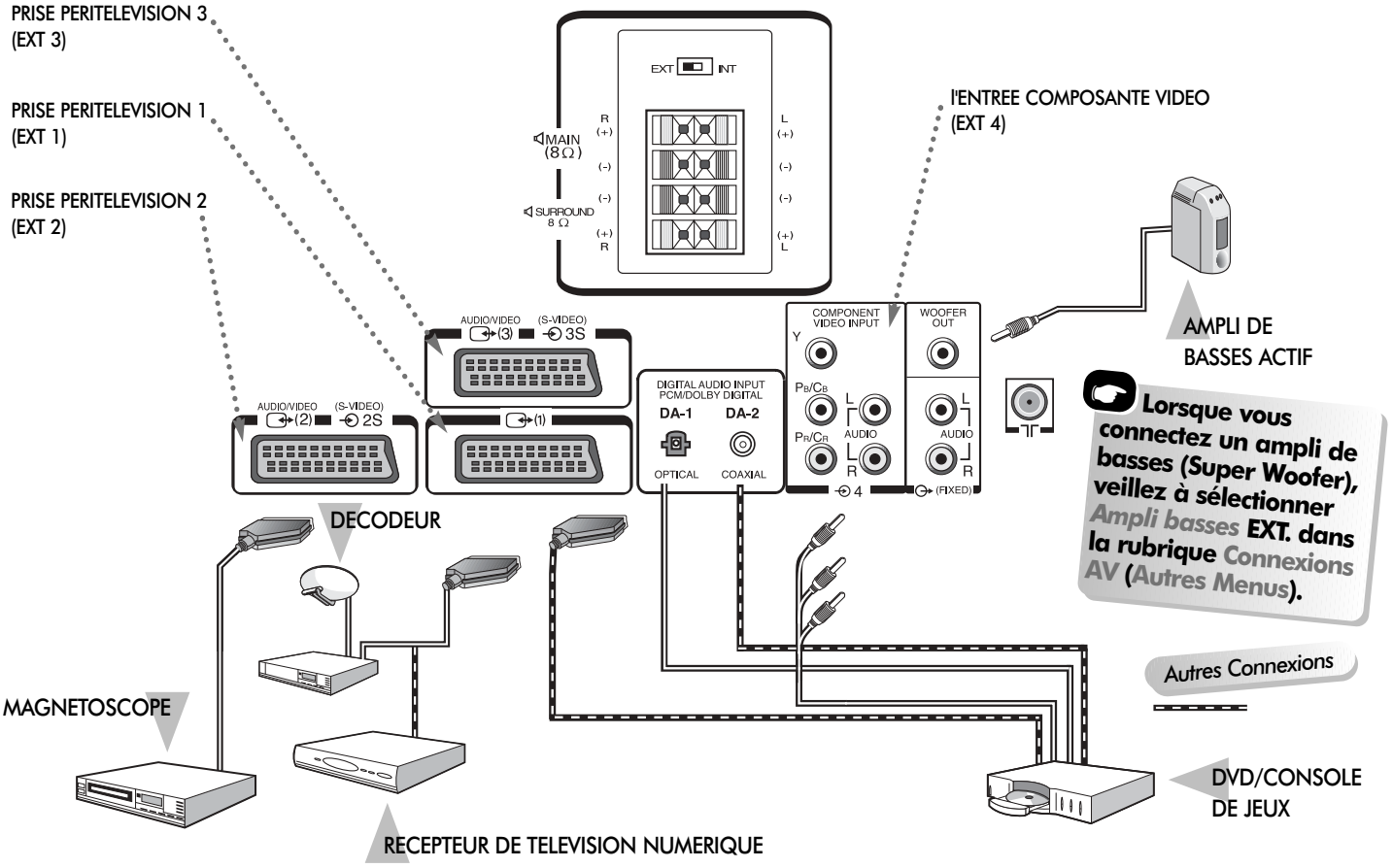
…appuyez sur la touche **MENU** et réglez les fonctions de son et d'image à l'aide des touches 〈, 〉, ⌄ et ⌃.

Utilisez **EXIT** pour annuler les affichages.

Nous vous recommandons d'utiliser la prise Péritel 1 pour un décodeur, Péritel 2 pour un magnétoscope et Péritel 3 pour tout autre équipement.

Connexions à l'arrière

Connexions à l'arrière…



Lorsque vous connectez un ampli de basses (Super Woofer), veillez à sélectionner *Ampli basses* EXT. dans la rubrique Connexions AV (Autres Menus).

Avant de connecter un équipement externe, débranchez toutes les connexions au secteur.

A l'arrière du téléviseur, vous trouverez trois prises péritel et une série d'autres prises qui vous permettront de connecter toute une gamme d'équipements externes.

Si vous connectez un équipement S-Vidéo, il faut régler en conséquence l'**ENTREE** pour ***EXT2*** ou ***EXT3***. *Voir page 17.*

En outre, il y a une sortie audio externe fixe qui permet la connexion à une unité Hi-Fi appropriée et une prise phono pour permettre de connecter un ampli de basses. **Lorsque vous connectez un ampli de basses (Super Woofer), veillez à sélectionner *Ampli basses* EXT. dans la rubrique Connexions AV (Autres Menus).**

Si votre téléviseur commute automatiquement pour commander l'équipement externe, appuyez simplement sur la touche de position de programme souhaitée pour revenir au mode normal télévision.

Pour rappeler l'équipement externe, appuyez sur la touche ⊕ à plusieurs reprises pour sélectionner ***EXT1***, ***EXT2***, ***EXT3*** ou ***EXT4***.

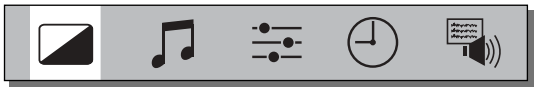
Les menus à l'écran

Appuyez sur la touche **MENU** sur la télécommande pour faire apparaître votre barre de menu supérieure. Cette barre blanche de menu indiquera cinq rubriques différentes à l'aide de symboles. A mesure que vous sélectionnez chaque symbole en pressant les touches ❮ ou ❯, ses options respectives apparaîtront en dessous. Pour accéder aux options, appuyez sur la touche ❯ sur la télécommande pour descendre dans les options.

Utilisation des menus

Les fonctions de chaque menu sont décrites en détail dans ce manuel.

Le Menu D'IMAGE



Image

Contraste	50
Lumière	50
Couleur	50
Teinte	0
Définition	0
Mode 100Hz	CLASSIQUE
DNR	AUTO

EXIT : Sortie

Le Menu SON

Son

Graves	0
Aigus	0
Balance	0

EXIT : Sortie

Le Menu de RÉGLAGES

Réglages

Langage	FRANÇAIS
Couleur	AUTO
Recherche automatique	
Recherche manuelle	
Attribution de programmes	
Télétexte	
Configuration NexTView	

Lorsque vous regardez une émission de télévision

EXIT : Sortie

Réglages

Langage	FRANÇAIS
Couleur	AUTO
Télétexte	
Configuration NexTView	

Lorsque vous regardez une source externe

EXIT : Sortie

Le Menu de MINUTERIE

Minuterie

Arrêt	00:00
Marche	01:30 P 2

0 – 9 : Régler
EXIT : Sortie

Le Menu des AUTRES MENUS

Autres menus

Connexions AV	
Position d'image	
Configuration Surround	
Bloc. clavier	ARRÊT
Format auto.	MARCHE
Ecran bleu	MARCHE
Convergence	

EXIT : Sortie

... Pour trouver rapidement des informations, consultez **INDEX** à la fin de ce manuel.

Questions et Réponses...

Si vous avez quelques problèmes pour faire fonctionner votre téléviseur, nous vous recommandons de lire ces vérifications.

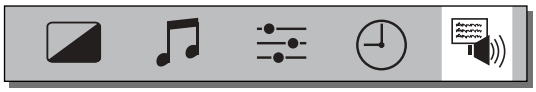
Q *Pourquoi l'écran est-il flou et les couleurs ne sont-elles pas nettes?*

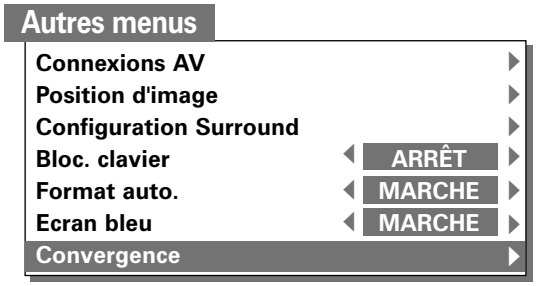
R Sur ce téléviseur, les images rouges, vertes et bleues sont projetées séparément sur l'écran. Elles convergent pour former une image en couleur et lorsqu'elles convergent correctement, vous verrez un écran net. Ceci est particulièrement notoire lorsque vous regardez des dessins animés.

La convergence des couleurs est réglée en usine et ne devrait nécessiter que peu ou pas du tout de réglages. Toutefois, la convergence peut se détériorer au fil du temps ou si vous déplacez votre téléviseur.

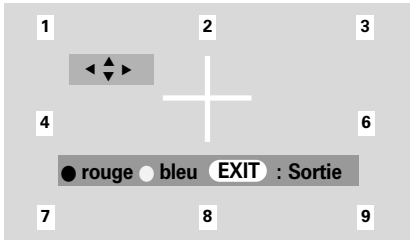
Pour réaligner les couleurs :

1 A partir du menu des **Autres menus** sélectionnez ***Convergence***.





2 Pour ajuster les couleurs, appuyez sur la touche ROUGE ou BLEU pour sélectionner ROUGE ou BLEU, puis utilisez les touches ❮ ou ❯ et ^ ou ⌄ pour ajuster la teinte jusqu'à ce que la croix blanche n'ait plus d' "ombre".



3 Appuyez sur la touche **EXIT** pour revenir à l'écran de télévision pour vérifier l'image. Si plus d'un ajustement est nécessaire, recommencez ***l'étapes 1*** et **2** ci-dessus.

Si les bords de l'écran ne sont pas corrects, sélectionez les numéros l'un après l'autre, par exemple le numéro 1 pour sélectionner le coin en haut à gauche de l'écran, et recommencez ***l'étape 2***.

4 Appuyez sur **EXIT** pour terminer.

Q *Pourquoi n'y a-t-il pas de son ou d'image ?*

R Vérifiez que le commutateur marche/arrêt est sur marche et que toutes les connexions sont bonnes. Appuyez sur la touche veille ⏻ sur la télécommande pour vérifier que le téléviseur n'est pas en mode de veille.

Q *Il y a bien une image, mais pourquoi n'y a-t-il que peu ou pas de couleur?*

R Lorsque vous utilisez une source externe, par exemple, une cassette vidéo de mauvaise qualité, s'il y a peu ou pas de couleur, des améliorations peuvent parfois être obtenues. Le téléviseur est réglé en usine sur **AUTO** dans le menu de **Réglages** pour afficher automatiquement le meilleur système de couleur.

Pour vous assurer que vous avez la meilleure couleur…

1 A partir du menu **Réglages** , sélectionnez ***Couleur***.

2 Avec la touche ❮ ou ❯ choisissez **AUTO, PAL, SECAM, NTSC 4. 43** ou **3. 58**.

Q *Pourquoi y a-t-il des images déformées/des couleurs pâles ?*

R Ceci est parfois dû à la condensation si la température de la pièce augmente rapidement ou si le téléviseur est déplacé d'un environnement froid à un environnement chaud. Laissez l'appareil en marche pendant un certain temps et la qualité d'image devrait s'améliorer.

Q *Existe-t-il d'autres facteurs à l'origine d'une mauvaise image?*

R Oui, des interférences ou un signal faible. Essayez une chaîne différente.

L'Accord fin manuel peut être utile.

Questions et Réponses... suite

Q *Pourquoi ne puis-je pas voir la bande vidéo que j'ai mise en lecture ?*

R Assurez-vous d'avoir bien connecté le magnétoscope au téléviseur à l'aide d'un ***câble péritel*** puis sélectionnez l'entrée correcte à l'aide de la touche ⊕.

Q *Pourquoi l'image du magnétoscope est-elle en noir et blanc ?*

R La prise d'***entrée*** peut être réglée sur **S-VIDEO** dans le menu **Connexions AV**.

Q *Pourquoi l'image vidéo est-elle bonne mais qu'il n'y a pas de son ?*

R Vérifiez la connexion du câble péritel.
Vérifiez que **l'entrée numérique** est sur **ARRÊT**.
Voir ***Connexions AV***.

Q *Pourquoi la télécommande ne fonctionne-t-elle pas ?*

R Vérifiez que le commutateur situé sur le côté est en mode TV.
Vérifiez que les piles ne sont pas épuisées et qu'elles sont correctement insérées.

Q *L'image apparaît, mais il n'y a pas de son ?*

R Appuyez sur la touche de volume + ◿ u sur la touch 🔇 d'arrêt du son.

Q *Pourquoi ai-je des problèmes avec le télétexte ?*

R Le bon fonctionnement du télétexte dépend d'un bon signal de diffusion. Ceci requiert normalement une antenne de toit ou de grenier. Si le texte est illisible ou brouillé, vérifiez votre antenne.
Allez à la page d'index principal du service télétexte et cherchez le Guide de l'utilisateur. Celui-ci explique le fonctionnement de base du télétexte en détail. Pour tout renseignement supplémentaire concernant l'utilisation du télétexte, reportez-vous à *la section Télétexte*.

Q *Pourquoi les commandes à l'avant de la télévision ne fonctionnent-elles pas ?*

R Vérifiez que le ***blocage clavier*** n'est pas activé.

Q *Pourquoi un message est-il affiché en permanence sur l'écran ?*

R Enlevez-le en appuyant sur la touche **CALL**.

Q *Pourquoi mon Ampli de basses externe ne fonctionne-t-il pas ?*

R Lorsque vous connectez un *ampli de basses*, assurez-vous d'avoir sélectionné la fonction **EXT**. ***Ampli basses*** dans le menu des ***Connexions AV***.

Q *Pourquoi l'écran est-il bleu?*

R ***Ecran bleu*** dans les **Autres menus** est en **MARCHE**.
Lorsque vous ne recevez aucun signal, le téléviseur coupera le son et affichera un écran bleu. Au bout de 20 minutes, le téléviseur commutera sur le mode veille.

Q *Pourquoi n'y a-t-il pas de Dolby Surround ?*

R Si vous ne pouvez pas obtenir d'effets sonores dolby surround depuis les enceintes arrière alors que vous avez mis en lecture une bande vidéo Dolby Surround, vérifiez que le magnétoscope est une unité stéréo puis vérifiez la ***Configuration Surround*** dans le **Autres menus**.

Q *Pourquoi n'y a-t-il pas de Dolby Numérique ?*

R Si vous ne pouvez pas obtenir un signal complet Dolby Numérique, vérifiez : que ***H.P. arrières*** (dans ***Configuration Surround***) indique **OUI** et que l'appareil est connecté par une liaison phono ou optique ainsi que par une prise péritel ou une ENTREE COMPOSANTE VIDEO. Vérifiez également que la source externe correcte est sélectionnée, c'est-à-dire **EXT 3** ou **EXT 4** (dans ***Connexions AV***).

Si vous connectez des enceintes externes avant gauche et droite, vous devez régler le commutateur d'enceintes externes sur EXT pour profiter pleinement de votre Dolby Numérique – si le commutateur est laissé sur INT, les enceintes externes ne fonctionneront pas. **Arrêtez le téléviseur** avant de changer la position du commutateur.

Q *Pourquoi aucun son ne provient des enceintes externes gauche et droite ?*

R Vérifiez que le commutateur d'enceinte est bien réglé sur **EXT**.

Sujet	Page	Sujet	Page
Accord fin manuel	11	Mise en marche TV	7
Affichage de l'heure	16	Mode Balayage	15
Aigus	12	Mono	16
Ampli de basses	12	NEXTVIEW	18
Arrêt sur image	15	Péritélévision	28
Balance	12	Permutation de programme	10
Blocage clavier	16	Position d'image	14
Commandes à l'avant	27	Préférences d'image	15
Configuration Surround – Dolby	22	Prise de casque	27
Configuration Surround – Dolby Numérique	21	Questions et réponses	30
Configuration Surround – Processeur digital	23	Recherche – manuelle	9
Connexions arrière	28	Recherche – réglage auto	8
Connexions AV	17	Réduction Numérique du Bruit	15
Connexions avant	27	Régler une position de programme sur votre VCR	9
Connexions enceintes	6	Saut de chaîne	11
Contraste	15	Sélection d'entrée	17
Convergence	30	Sélection des programmes	12
Couleur	15	Son coupé	12
Définition	15	Sortie Audio	28
Ecran bleu	31	Stéréo	16
Entrée directe chaînes	10	Super Basses	12
Format automatique	14	Système de couleurs	30
Format grand écran	13	Système de télédiffusion	8
Graves	12	Teinte	15
Installation	4	Télécommande	5
Langage	8	Télétexte	24
Lumière	15	Transmissions bilingues	16
Menu principal	29	Veille	7
Minuteries	16	Volume	12

Spécifications et accessoires

Systèmes/canaux de réception

I-PAL	UHF	UK21-UK69
B/G-PAL	UHF	E21-E69
	VHF	E2-E12, S1-S41
L-SECAM	UHF	F21-F69
	VHF	F1-F10, B-Q
D/K-SECAM	UHF	R21-R69
	VHF	R1-R12

Entrée vidéo PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43

Connexions externes

EXT1	Entrée	Péritélévision-1 (21 broches) RVB,	
EXT2	Entrée/sortie	Péritélévision-2 (21 broches) RVB, AV, sortie sélectionnable	
EXT3	Entrée (arrière)	Péritélévision-3 (21 broches) AV, S-Vidéo,	
	Entrée (avant)	4 broches	S-Vidéo
		Jack audio	Vidéo
		Jacks audio	Audio L + R (G + D)
EXT4	Entrée	Jacks audio	Y, P_B/C_B, P_R/C_R
		Jacks audio	Audio L + R (G + D)
Entrée audio numérique		Optique ou coaxiale	
Sortie fixe		Jacks audio	Audio L + R (G + D)
Sortie vers ampli de basses actif		Prise phono	

Positions de programme 100

Stéréo Nicam/MPX

Dimensions de l'écran visible
42WH18P 107cm
50WH18P 127cm
57WH18P 145cm

Affichage Format d'image 16 : 9

Sortie du son (distorsion de 10%)

Principale	14W + 14W rms
Enceinte centrale	20W
Surround	10W + 10W

Puissance consommée
42WH18P 205 W
50WH18P 205 W
57WH18P 205 W

Dimensions
42WH18P 1005mm (l) 1161mm (L) 415mm (P)
50WH18P 1174mm (l) 1266mm (L) 555mm (P)
57WH18P 1328mm (l) 1400mm (L) 598mm (P)

Poids
42WH18P 51kg (approx.)
50WH18P 74kg (approx.)
57WH18P 92kg (approx.)

Prise casque 3,5mm stéréo

Accessoires
1 télécommande
2 piles (R03 ou AAA)
Enceintes Surround

Manufactured under license from Dolby Laboratories.
"Dolby", "Pro Logic", and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
Confidential unpublished works. Copyrights 1992-1997 Dolby Laboratories. All rights reserved.

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited
Tous droits réservés.
Toute reproduction complète ou partielle sans autorisation écrite préalable est strictement interdite.

Toshiba Information Systems (U.K.) Limited
Consumer Products Division,
European Service Centre,
Admiralty Way, Camberley,
Surrey, GU15 3DT, UK

Spécifications sujettes à modifications sans préavis.
Produit par Kensa Creative Solutions, Saltash, Cornwall.

2356 5351A